Por Favor

11 noviembre. año 1. número 19

30 pts.

HIBERIANT FILMS

PRESENTA

TRES LANCEROS ESPAÑOLES

con Joseph MELIÁ
y Ignacio CAMUÑAS
Joaquim G. WALKER

Vivían peligrosamente
porque venían del pasado
iban hacia el futuro
y comían mantecadas de
Astorga.

Y además: Natalia FIGUEROA, Marisa MEDINA, Blanca ESTRADA - Estrella invitada: ISMAEL - Con la presentación estelar de: Manuel W. MONTALBAN, en el papel del Marajá de Zaragozala - Guión: John MARSE - Música: Augusto ALGUERO - Productor-Delegado: Joe ILARIO - Dirigido por: Sam PERICKPAH - En APERTURAMA

... el despertar a la sensibilidad mediterránea
círculo de comunicación

Barcelona · Paris
New York
AGUA BRAVA
La fragancia más internacional de puig

No enviamos nuestras naves
a luchar contra estos elementos.
NOSOTROS

Por Favor

AÑO 1 NUMERO 19 - 11 DE NOVIEMBRE 1974

Diálogos imposibles

Las medidas

por Antonio ALVAREZ-SOLIS

Eran necesarias. El Sr. Barrera de Irimo jamás se hubiese atrevido a dictar unas medidas económicas tan duras si no fueran rigurosamente necesarias. Hace falta estar muy apurado para recomendar a la gente que haga un esfuerzo a fin de incrementar la productividad. Hace falta estar en las últimas para apagar la luz a las once de la noche y meter en la cama a los españoles.

Porque ambas cosas son peligrosas, para qué vamos a engañar a ustedes. Un español orientado al incremento de su ya elevada tasa de trabajo puede llegar a la hernia con una extraordinaria facilidad. Aumentar la productividad sólo es abordable si en el próximo Plan de Desarrollo se incita a una profusa producción de bragueros.

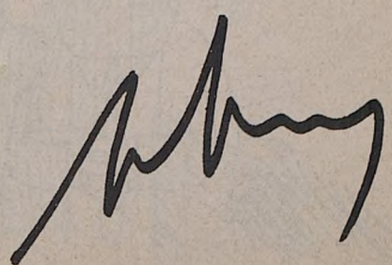
En cuanto al encamamiento anticipado suponemos que el ministro de Hacienda habrá medido con toda exactitud las consecuencias de encerrar a los españoles con un solo juguete. Si a las once de la noche cierra su ojo la televisión y apagan sus focos las calles y las autopistas, el español deberá entretenerse en aquellas cosas que resulten factibles a oscuras. Y a oscuras no se puede conversar, ni conducir, ni leer... A oscuras queda el amor. Pero el amor ha de ser reconvertido. Exactamente ha de decretarse –si el abanico de medidas aspira a la coherencia– que el amor puede abordarse como una estricta práctica lúdica, como un simple modo de pasar el rato. Es decir: ha de eliminarse del amor su calidad de pecado o su dimensión de actividad demográficamente productiva. Al menos hasta que cese la crisis del petróleo. Si el Gobierno no llega a un acuerdo conveniente con la Iglesia en este terreno aquí no se podrá dar un paso cuando el Sr. Barrera decida darle de nuevo al interruptor y nos vistamos otra vez.

Porque nosotros somos católicos, señor ministro. Y como católicos no podemos pasar en la cama tanto rato si no aceptamos alguna de estas dos conclusiones: o la práctica del amor como pecado o la práctica del amor como plan de crecimiento. Sólo usted, señor ministro, puede sacar el carro del atolladero y conseguir que el entretenimiento nacional sea sólo eso, un modo de pasar el rato hasta que llegue la mañana.

En cuanto al encarecimiento del fuel-oil hemos encontrado ya la solución. Como las medidas especifican que sólo subirá el precio del combustible que exceda el noventa por ciento del consumido en el año anterior, nosotros hemos dado en casa la orden de que todo el fuel-oil que se adquiera pertenezca al ochenta por ciento primero. Con ello colaboraremos a la contención de los precios.

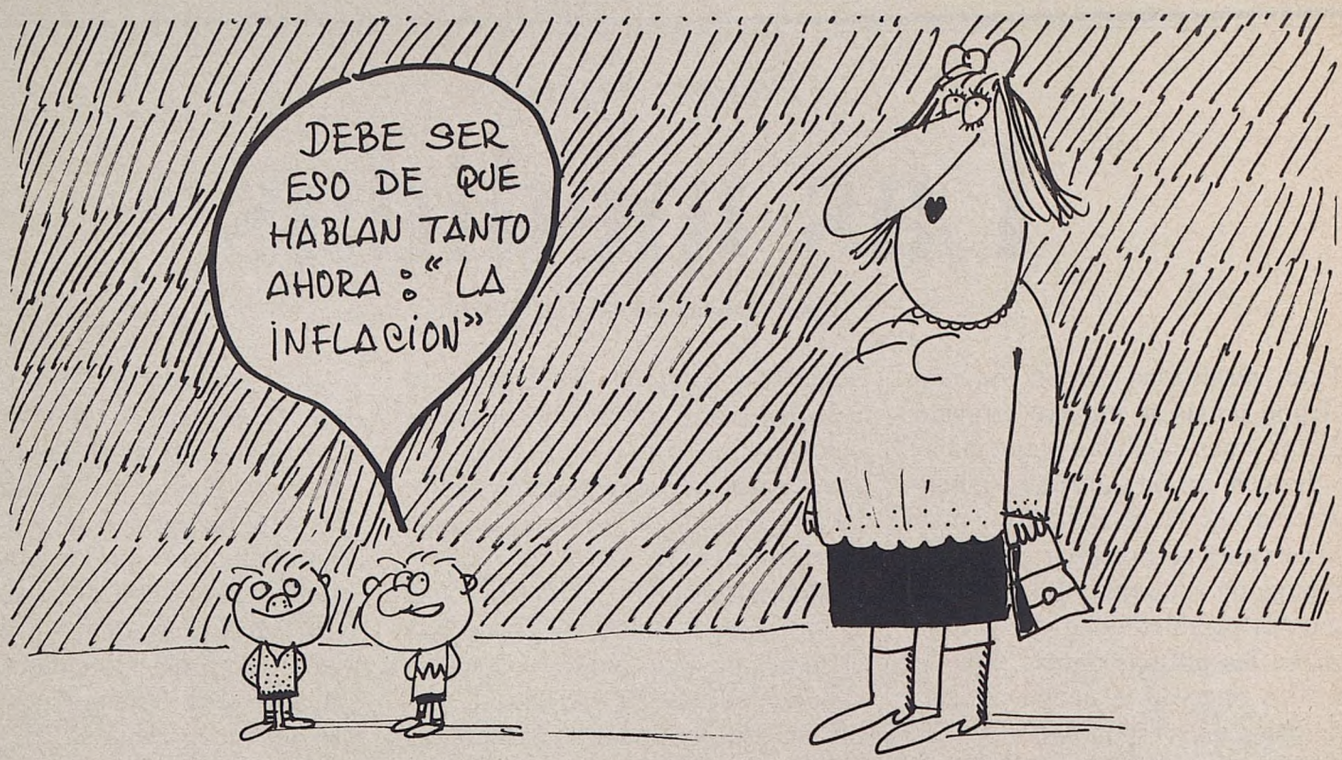
En cuanto al paro sólo le diremos una cosa, señor ministro: confiamos en ser del dos por ciento previsto. Toda la vida hemos soñado con el paro. Pero no caerá esa breva, señor ministro.

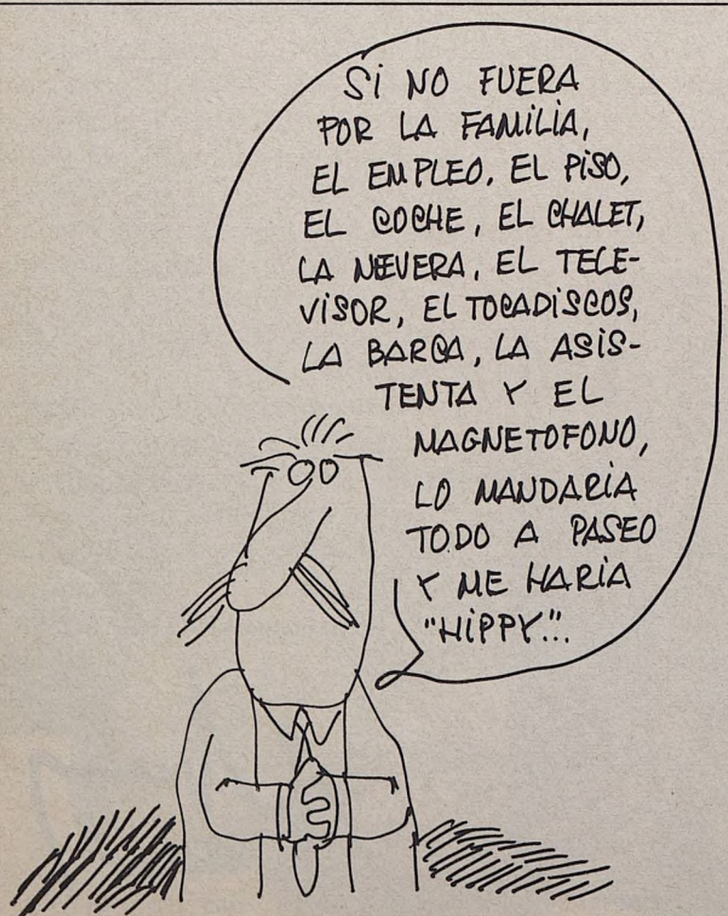
Antonio ALVAREZ-SOLIS

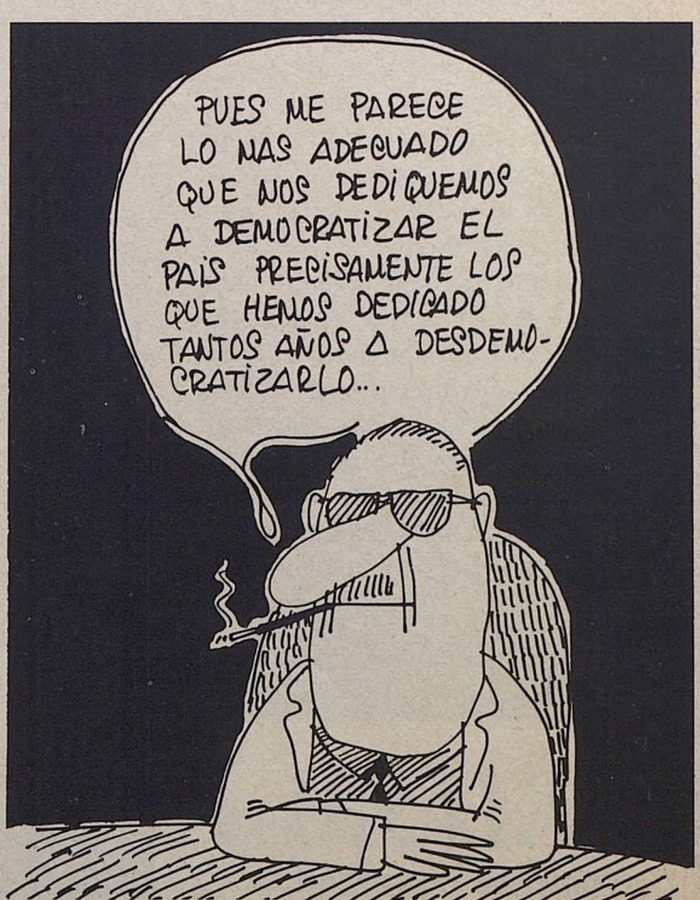


HUMOR PALEOPOLITICO

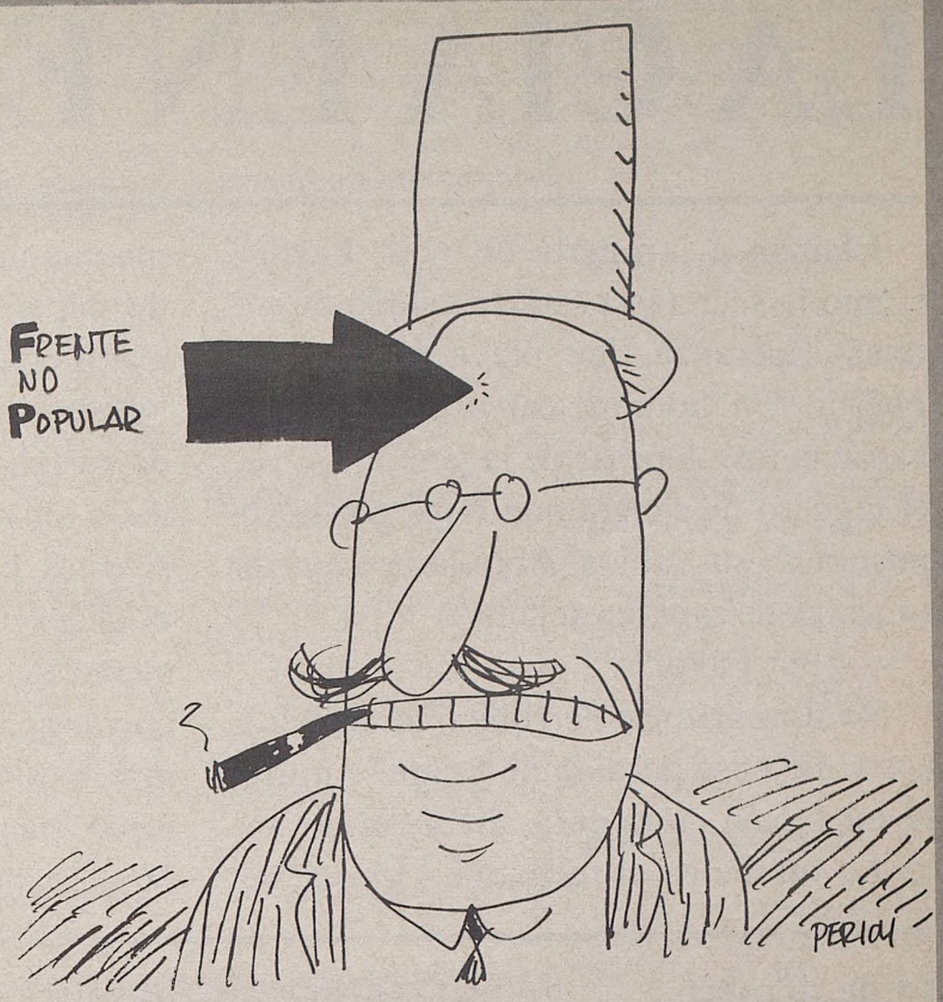
Irresponsable: PERICH

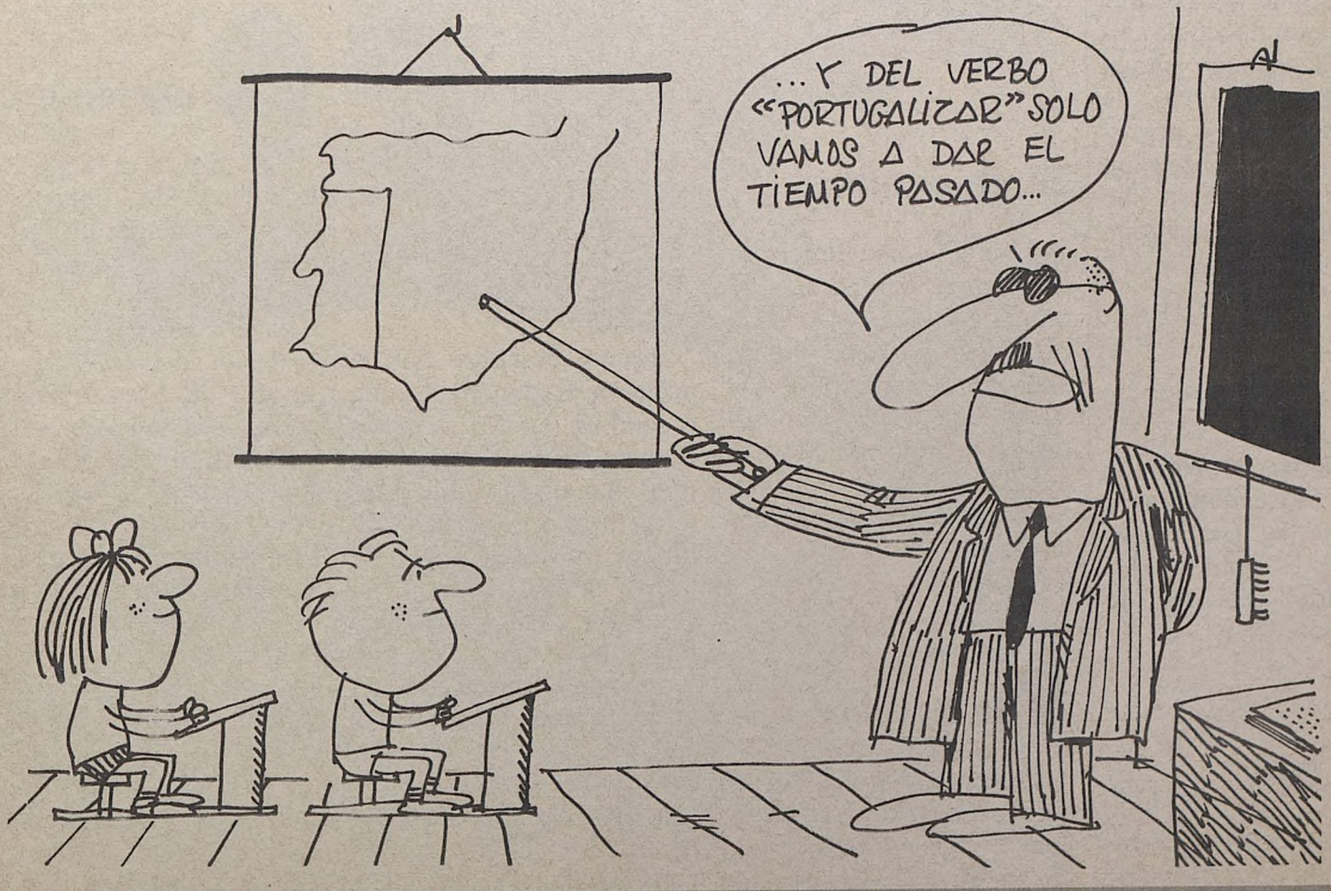






MARICA EL
QUE LO
TACHE


FRENTE
NO
POPULAR
PERIÁ


...Y DEL VERBO "PORTUGALIZAR" SOLO VAMOS A DAR EL TIEMPO PASADO...
AI

LA CIA EN ESPAÑA

Informe secreto que va a costarnos otro disgusto

Llaman a la puerta de «Por Favor». Como la secretaria está en estado de dudosa esperanza, me precipito hacia la puerta. Un hombre calvo con los ojos extraviados. A pesar de la penumbra veo el reguero de sangre que fluye por la comisura de sus labios. Abre la boca y tras un golpe de sangre exclama:

—¿Por Favor?

No dijo más. Se derrumbó en mis brazos y me puse perdida de sangre y muerte mi recién comprada chaqueta de ante. Lo tumbé en el recibidor y vi que tenía una mano crispada en torno a un fajo de papeles. Tuvimos que ablandarle la mano con el suavizador ese del anuncio televisivo: «Rajca mamá... ¿cómo siendo tú tan suave...?», etc. Soltó los papeles y devoré ávidamente su contenido. A estas horas los tengo depositados en el despacho de un notario y no precisamente del notorio notario por todos conocido. Consciente del riesgo que corremos todos, lanzo la primicia mundial de un extracto sobre el plan de la CIA sobre España.

14 de octubre

Jimmy pone virus de meningitis en un banco de sardinas gallegas que nadan estúpidamente cerca de Cartagena. Efectos previstos: Nota de la Dirección de Sanidad diciendo que no debe confundirse meningitis con minifundio.

16 de octubre

Peter lanza el bulo de que cesa Pío Cabanillas y de que se ha descubierto un intento de rapto de Mónica Randall a cargo de una fracción del

Barça ML

Efectos previstos: se suicidan tres directores de diarios y en una redada del Barça ML se descubren sus conexiones con los organizadores del Rally de Montecarlo.

20 de octubre

Jimmy le pone un cruzado mágico Playtex a la estatua de la Cibeles y lanza octavillas por las que se atribuye el acto ETA XII Asamblea. Efectos previstos: el pueblo de Madrid exige la dimisión de Juan Antonio Samaranch como tercer vicepresidente del COI.

25 de octubre

Peter bombardea Torrelodones con latas de sardinas de kilo y mientras tanto, Jimmy, disfrazado de comisión de hombres de negocios de Texas, compra a la baja la industria textil catalana y la destilería de Aromas de Montserrat. Efectos previstos: Redada de buzos en La Coruña y agitación popular en Barcelona.

30 de octubre

Jimmy descubre que el aceite de Redondela estaba escondido en los refugios tupamaros de Albacete capital. Sumergido en el aceite aparece el resguardo del dinero que Vila Reyes le prestó a Nixon para su campaña electoral. Jimmy lanza octavillas en las que se hace responsable del acto La Sociedad de Amigos de los Países Bajitos, facción descafeinada. Efectos previstos: Se hunde el pico de Aneto y el Ebro se trasvasa al Guadalquivir por su propio impulso. Madrid inundado.

10 de noviembre

Se declara en Tudela el Estado de Sitio porque Peter ha bombardeado la ciudad con diez toneladas de bombas fétidas. Peter se deja apresar y al ser interrogado declara ser un agente de Moscú pagado con el oro famoso, más la promesa de una gabardina reversible si la operación salía bien. Efectos previstos: dimite un concejal de Tudela y se canjea a Peter por un espía español en la Unión Soviética, empeñado en descubrir la fórmula del salmón ahumado. Nosotros nos apresuramos a canjear a Peter por un espía nuestro que fue a la Unión Soviética a meter bolsitas de LSD en los bolsillos de

Breznev y así desacreditarle.

11 de noviembre

Jimmy tira una botella al Tajo dentro de la que hay un papel en el que se dice: *Portugueses, sois unos fardones y unos faroleros*. Un agente nuestro en Portugal consigue que la botella llegue a manos de Vasco Gonçalves. Efectos previstos: intercambio de enérgicas notas diplomáticas. La nota española es tan enérgica que provoca cataratas a Mario Soares.

12 de noviembre

Movimiento de tropas en ambas fronteras, Jimmy se pasea por la raya fronteriza gritando insultos en ambas lenguas. Efectos previstos: Se lían a tortas los dos bandos.

13 de noviembre

La sexta flota lanza un ultimátum a los dos bandos. Jimmy interfiere las respuestas y las sustituye por una declaración conjunta de guerra de la Península Ibérica a los Estados Unidos.

20 de noviembre

La ONU condena la agresividad ibérica y envía a los cascos azules. Llega Kissinger a Barajas y se hunde una nave de El Escorial. Cuando Kissinger llega al palacio de Santa Cruz, ya se ha desbordado el Manzanares y se ha producido un atentado anónimo contra el monumento al queso manchego. Su llegada al Pardo significa que ha habido un terremoto tal que Barcelona se ha convertido en la capital de Extremadura y Madrid ha quedado colgada en la cornisa cantábrica, entre si se cae y no se cae.

25 de noviembre

Kissinger impone sus condiciones. España deberá financiar la instalación en España de todas las plantas industriales de Estados Unidos y el traslado a Estados Unidos de su sol, sus mujeres, su vino, su música y Camilo Sesto. También deberá renunciar a la vicepresidencia tercera del Comité Olímpico Internacional y a organizar el Congreso Mundial del Tratamiento de la Almeja Andina.

26 de octubre

El gobierno español declara inaceptables las condiciones norteamericanas. Peter, otra vez en España, lanza octavillas en las que la ETA XXIII Asamblea declara que Kissinger es miembro de su grupo y accionista del Banco de Descrédito y Subdesarrollo. Efectos esperados: se arma un follón tan indescriptible que no lo describimos.

30 de octubre

Urgente llamada de socorro internacional. España necesita treinta y cuatro millones de siquiatras. Se lanzan los siquiatras en paracaídas. Estado de emergencia mental. Mientras los siquiatras atienden a todos los españoles, Peter consigue el objetivo de tan laborioso plan:

CRUYFF RESCINDE SU CONTRATO CON EL "BARÇA" Y FICHA POR EL WASHINGTON F. C.

Por la transcripción:
Manolo V el Empecinado.

Agente de la CIA capturado en Pamplona cuando intentaba bombardear la ciudad con bombas fétidas y rumores políticos.

VALLES

SEAMOS DUROS SI HAY QUE SERLO, PERO NO INFLEXIBLES.

DEMONOS AL ATREVIMIENTO, AUNQUE CON TODA CORRECCIÓN.

HABLEMOS CLARO, Y SI HACE FALTA DENUNCIAR, DENUNCIEMOS.

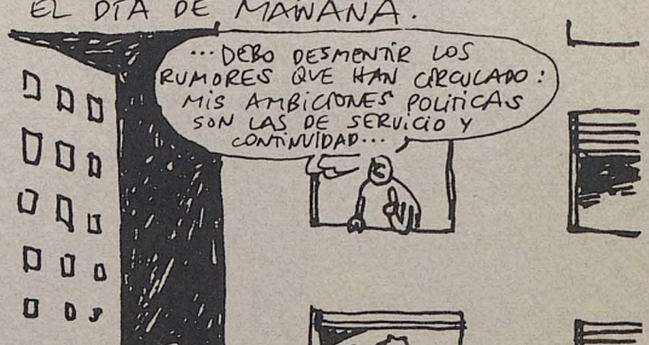
Y YA QUE TENEMOS LA SUERTE DE GOZAR DE CAUCES NATURALES...

... DESAHOGUEMONOS ORGÁNICAMENTE...

... Y SIN PERDER NUESTRA IDIOSINCRACIA Y SIN DEJAR DE SER DIFERENTES...

...LA PRÁCTICA COTIDIANA DE UN ORDENADO GASTO DE NUESTRAS ENERGÍAS...

...NOS HACE CADA DÍA MÁS ADULTOS, RESPONSABLES Y NOS PREPARA PARA SER CIUDADANOS EL DÍA DE MAÑANA.



Señoras y Señores

Por Juan Marsé

Sofía Loren

La señora está muy distinguida, muy inaccesible, muy de su casa y muy instalada. Viste con elegancia, pero jamás será elegante. Es una estrella, pero hace ya varios años dejó de enviarnos su luz. Es alta, pero no esbelta. Es pechugona todavía, pero sus senos ya no ejercen aquel explosivo magisterio de la chica del río.

Sus ojos rasgados, estirados hacia las sienes, son bellos pero ya no felinos. La boca es atractiva y espectacular, pero ya no vampírica. Las piernas parecen seguir creciendo, poniendo en peligro la difícil armonía que siempre lució el cuerpo. El famoso calibre de las caderas ya sólo está en la memoria turbia de Cinecitta.

Sin embargo, sigue siendo lo que se dice un pedazo de hembra. Amueblada, enjoyada, enmaridada y enmadrada y con ínfulas de verdadera actriz, es lícito pensar que debajo todavía late de vez en cuando la Filomena Maturano ardiente y parlanchina. Sus rasgos se han afilado, su nariz es levemente más ganchuda y parece husmear malos olores, sus hombros se han descarnado algo. Pero mantiene cierta arrogancia juvenil, ya que no aquel furioso deseo de gustar que se enroscaba a su cuerpo como una serpiente.

Su cara que fue exótica, está pasada de moda. Sigue ahí la barbilla tensa y la húmeda plenitud labial, pero ofrecen un escaso interés.

He aquí una señora que fue respetable por sus formas y que se ha convertido en una respetable forma de señora.

Ricardo de la Cierva

Distingue a este señor, recio, de alentadora complexión, la poderosa cabeza de frente abombada y reflexiva, tersa. La recta nariz combina con la redondeada barbilla un equilibrio clásico, socrático, ayudado por la boca de fina y discreta traza. La oreja es pequeña y gentil, sencilla y atenta, educada en el noble ejercicio de oír, entre todas las desaforadas voces actuales, algunas en las que podría anidar el abierto mañana.

Mientras, el hoy pesa todavía en sus cejas alicaídas, en su párpado abrumado, en sus ojos velados por una leve tristeza. Las sienes nevadas amplían el vigor de la frente, donde se estrella el ultra insulto, la intolerancia de algunos, la incomprensión de muchos y la impaciencia de unos pocos. Las líneas ascendentes que parten de los ojos, de la nariz y de la boca, y que marcan en la cara una cierta depresión, quedan compensadas por la barbilla airosa y esperanzada, sensual. Su mirada trabada en el aire inmediato descifra un invisible jeroglífico, una memoria todavía confusa que él no parece pretender usufructuar, sino esclarecer. En el pelo echado limpiamente hacia atrás hay una buena dosis de franqueza y sentido común, aunque puede parecer, a cierta distancia, escaso, inestable y débil.

En líneas generales, se trata de un señor bien plantado que, al igual que la acacia urbana, se espera que genere oxígeno y renueve el aire contaminado. Veremos.

DIA 21 DE OCTOBER, EN TUCSON (VIRGINIA) AÑO 1879...
¡CIELO GANTO HUYAMOS, UN INDIO DE LA FEROZ TRIBU DE LOS GORRONES!
SALOON
¿HA
SE PR
"GU
22 OCTOBER
HOLA, ROSTRO PÁLIDO TE TRAIGO ESPECIALES RECUERDOS DE TU AMIGO TETO MARÍAS
¿QUÉ TETO MARÍAS?
UN 1/2 WHISKY
¡CIELOS, ÉL DE NUEVO!
VETE PREPARANDO CINCO DOLARES, MORGAN
¡TRASGLE! ¡TRASGLE!
23 OCTOBER
MI NIETO EL INDIO UNFANTÍTA NO HA PODIDO VENIR HOY
¿UNFANTÍTA?
BUENO
25 OCTOBER
¿ESCONDEOS, LA TRIBU DE LOS GORRONES EN SU TOTALIDAD MANIFIESTA!
¿SON POR LO MENOS 2.000!
¿TÚ SER ROSTRO PÁLIDO MORGAN?
SÍ ¿QUÉ PASA?
¿TÚ HABER MATADO A NUESTRO HERMANO "GORRA GOLDEN"?
SÍ, Y NO OS TENGO MIEDO
TÚ DECIR QUE TÚ M
HERMANO, PERO ES
HABER HECHO ÉL
Y ESTAR BASTANTE CA
AYUDARTE A MATA
NADIE; L
HICE YO
ÚNICAME
NOTA IMPORTANTE: EL AUTOR AGRADECE A LA VOX POPULI DEL PAÍS SU INESTIMABLE COLABORACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE AQUESTA HISTORIA
SOTOS ©

¡ROSTRO PÁLIDO!
ESENTA EL INDIO
ORRA GOLDEN»
YO SOY B.J. MORGAN
¿QUÉ QUIERES?
UNA CAÑA, GRACIAS
¡GLOB! ¡GLOB! ¡GLOB!
¿HAS PICADO, MORGAN?
¿ME DEBES UN DOLAR DEL CONVITE?
SLURP
¡GLASG! ¡GLASG!
24 OCTOBER
HE VISTO A TU PRIMO BEBES
YA
¡BANG! ¡BANG! ¡BANG!
¿OH, NO...?
¿MORGAN, LO HAS..?
¿Y AHORA ESTÁS PERDIDO?
MATAR A NUESTRO
SSER IMPOSIBLE:
"SIN SON INSTITUTE"
ACIAS... ¿QUIÈN
AHLO?
LG
NTE
SER GENUINO PEGOTE DE ROSTRO PÁLIDO, NO PODER SER CIERTO ¿QUIÈN TE AYUDÓ?
¿TE REPITO QUE NADIE; LO HICE YO SOLO!
¿ENTIENDES?
¡YO SÓLO!
¡¿MIS BRAVOS Y YO CON LECHE?!
¿MARCHANDO?
SALOON

LOS (AUTENTICOS) DIEZ ESPAÑOLES PARA EL FUTURO

Por P.GARCIA

Las revistas son muy aficionadas a sacar colecciones de biografías para el futuro. «Le Point» ha confeccionado la de «Los cien primeros franceses de mañana», «Time» la de las personas con futuro político en todo el mundo... En nuestro país ahora mismo se habla de «los cien» de «Actualidad Económica» o «los cincuenta» de «Gentleman»; de vez en cuando «La Actualidad Española» también ejerce de futuróloga y nos da su lista. Entre nosotros el procedimiento seguido para formar las selecciones de españoles para el futuro no es muy científico: unas veces influye la simpatía del editor, otras se montan a base de hacer votar a los comentaristas políticos a los que dejan destacar más, otras (como en el caso de «Actualidad Económica») tienen la originalidad de que ninguno haya superado los cuarenta y cinco años, y no figura ningún miembro del actual Gobierno, y así.

Por nuestra parte, conscientes de que España está en un momento de crisis (según dicen), y de que se avecina un cambio (según cuentan) hemos hecho una lista de españoles que el día de mañana van a brillar con luz propia en España, pero una lista en la que no ha regido otra ley que la de la más fría razón. Por ello el número ha quedado reducido a diez, y en la serie de «futuros» no aparece ni un «opus», ni un «tácito», ni un «azul». Siendo España lo que ha sido, siendo España lo que es, éstos son los únicos diez españoles para el futuro que nos salen:

1

EL HIJO DE MARISOL

Lleva tal cantidad de propaganda en «Hola», «Lecturas», «Semana» y publicaciones multitudinarias similares este pepueño aún no nacido que, sin el menor género de dudas, con tal promoción, estará llamado a ser el primer hombre del futuro de este país diferente, singular y envidiado en el extranjero.

2

JACOBO MARTOS FIGUEROA

Por idénticas razones que las del caso anterior, y por ser, además, hijo de dos personajes tan entrañables como Natalia Figueroa y Raphael, el hoy pequeño Jacobo debe ocupar un puesto decisivo en el mañana de España.

3

ALEJANDRA MARTOS FIGUEROA

Hermana del anterior como es sabido, y con sangre de Romanones en las venas, creemos que no le irá a la zaga a Jacobo.

4

LA HIJA DE LOLA FLORES

Heredera del garbo y tronío de la Lola de España, la hija de Lola Flores será tan representativa de las virtudes de la raza para nuestros descendientes como su madre lo ha sido para nosotros.

5

EL HIJO DE MARISA MEDINA

El fruto del matrimonio Santisteban-Medina acaparará, desde el día mismo de su nacimiento, la atención de las revistas y los flashes de los fotógrafos. Tendrá mucho camino hecho tanto si se quiere dedicar a la política como a la diplomacia. Es uno de los españoles seguros para el futuro.

6

EL SOBRINO DE BLANCA ESTRADA

¿Dudaría alguien de un niño, sobrino de Blanca Estrada, la ex-cicuta girl, la ex-lazarov girl, que llegue a alcanzar aquí un cargo relevante dentro de unos años? Nosotros desde luego que no. Así que lo ponemos en la lista.

7

EL YERNO DEL CORDOBES

Emparentado con una figura tan españolísima como Manuel Benítez, quien se case con una hija del Cordobés forzosamente será persona que cuente en nuestro mañana.

8

EL AHIJADO DE MASSIEL

Teniendo una madrina que la ha armado, bien representando al país en Eurovisión, bien cantando a Brecht, bien cayéndose de los zapatos, el niño a que nos referimos, será un notable.

9

EL NIETO DE PERET

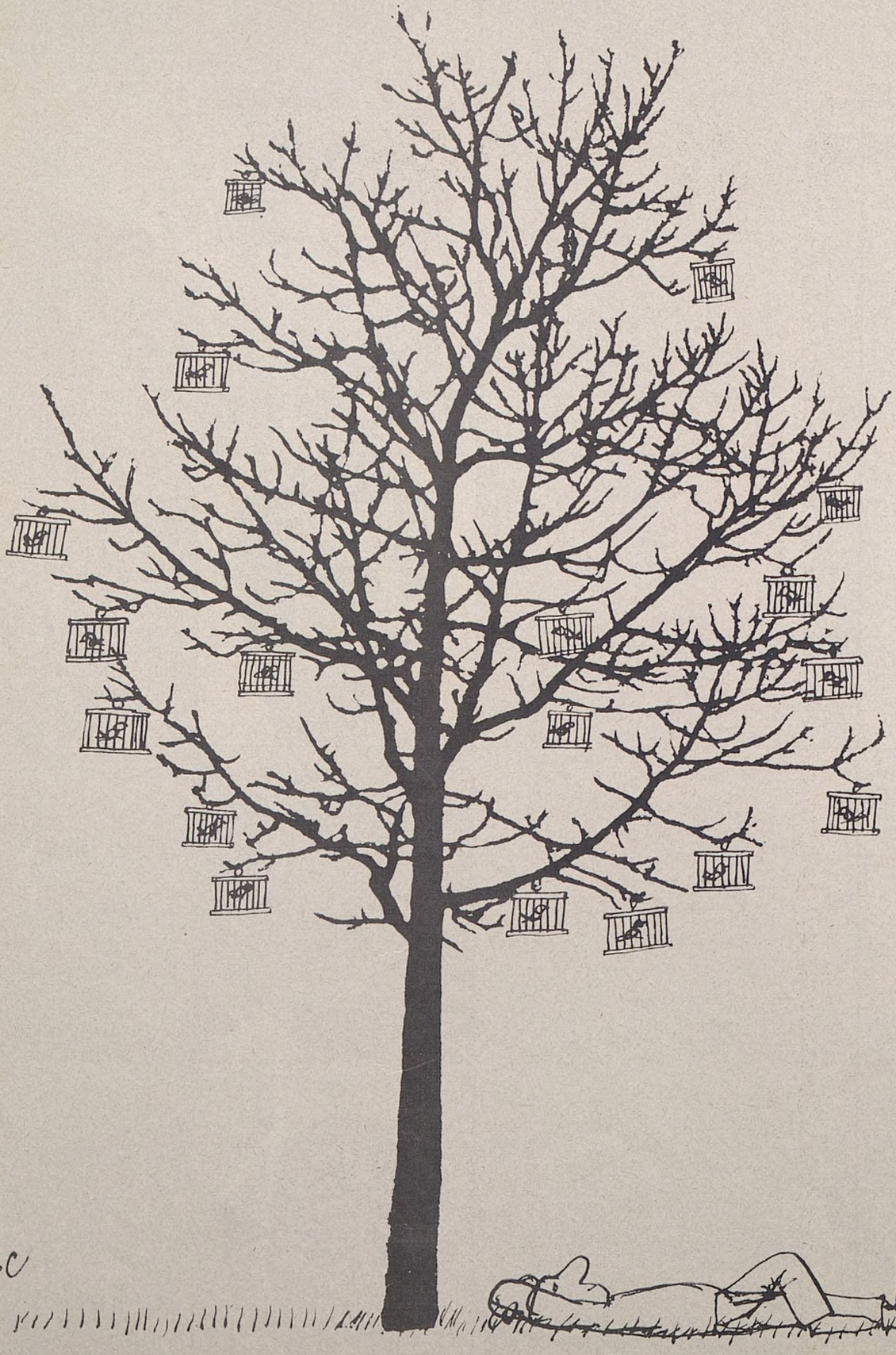
Al llevar sangre del creador de éxitos tan sonados como «Borriquito» y «No sirve de ná», el futuro nieto de Peret ha de llegar muy lejos en una tierra como la España futura.

10

LA NIETA DE RODRIGUEZ DE LA FUENTE

Por fin, otra mujer en nuestra lista: una nieta del famosísimo defensor de la ecología y los lobos, por fuerza es figura imprescindible en la España diferente con que todos soñamos y que apenas si desde este 1974 que vivimos empezamos a vislumbrar.

CESC

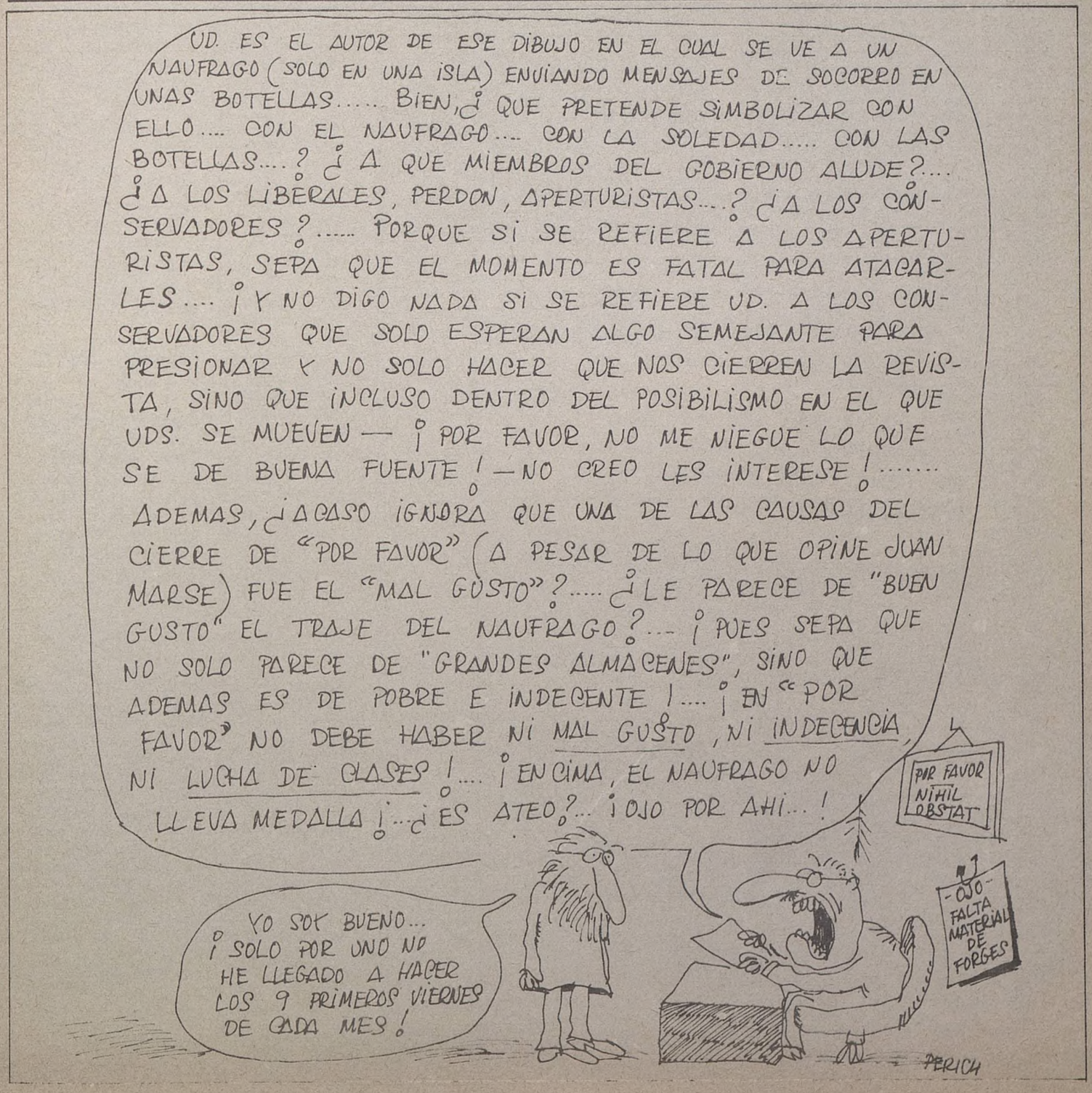


EL SEPTIMO de CABALLERIA

NOTICIARIO SEMANAL INTRANSIGENTE

AVISO

El cierre de "Por Favor" por 4 meses y el secuestro del primer número al volver a salir, nos ha obligado a tomar precauciones y hemos alquilado un censor particular para evitar la repetición de unos hechos que nos están llevando a la ruina. El que avisa no es traidor.



MANOLO BILL

RELACION DE HECHOS NOVEDOSO

DOS IMPENETRABLES MENOS

Se dijo que el gabinete Arias era el de los Impenetrables: en Hacienda, Barrera; en Sindicatos, Sordo; en Asuntos Exteriores, Cortina; en Información y Turismo, ni Pío. Con la combinación cese-dimisión de Barrera de Irimo y Pío Cabanillas, la impenetrabilidad del gabinete quedaría reducida al señor Sordo y al señor Cortina. Bromas públicas aparte, *Por Favor* rompe una meritoria lanza en pro de la labor del equipo de Pío Cabanillas que tuvo en él y en Ricardo de la Cierva a sus más públicos protagonistas. Meritoria lanza porque *Por Favor* ha sido repetida víctima de ese equipo como tal revista, y algunos de sus colaboradores como víctimas individualizadas. Sin embargo no tenemos otra salida honesta que apreciar positivamente la labor de conjunto de Don Pío Cabanillas y sus muchachos y muy especialmente la de Don Ricardo de la Cierva. Hay que apreciar su labor ante todo por la lucidez que conllevaba: convertir en acción una aspiración pública cada vez más extensa y profunda. A medio camino entre la libertad informativa y cultural que el pueblo español tenía y la que quiere y debe tener, la labor del equipo Pío Cabanillas ha sido un esfuerzo inteligente, tal vez el primer esfuerzo inteligente y con visión de futuro hecho en España por la derecha civilizada. No confiamos en la derecha incivilizada, pero confiamos en cambio en el hecho de que la enérgica marcha hacia el protagonismo histórico iniciada por nuestro pueblo sea irreversible. Y esa confianza nos nace, entre otras fuentes, del hecho de que personajes políticos con perspectivas de futuro como Cabanillas, de la Cierva, Barrera, etc., etc., hayan apostado por la vía de la transigencia y no por la otra.

DECLARACIONES DE PIO CABANILLAS A LA PRENSA: "OJO Y MUCHO TACTO"

GUERRA CIVIL A LA ARGENTINA

Por una décima parte de los atentados que se producen en Argentina durante un mes, hace treinta o cuarenta años ya se habría declarado una guerra civil. La guerra civil argentina está ahí, latente, no declarada, del mismo modo que nunca se ha declarado la latente tercera guerra mundial. La voladura del Jefe Superior de Policía ha sido una provocación grave, dentro de la escalada de mutuas provocaciones

entre la extrema derecha y la extrema izquierda. El paralelismo entre ambos antagonismos no ha corrido parejas con la acción represiva de la policía. Mientras existe una cierta manga ancha para el terrorismo blanco, la represión del terrorismo rojo prosigue implacable. El peronismo ya ha estallado en mil pedazos y su inoperancia política se complementa con el descrédito acumulado por el Ejército durante los años en que sustituyó a las agrupaciones políticas. No hay pues una clara solución de recambio y los argentinos de momento se verán obligados a aprender a convivir entre la violencia bilateral de todas las mañanas. La afirmación «condottiera» de que vivir peligrosamente significa vivir el doble, permite que los argentinos vivan desde hace unos meses un promedio de 140 años de vida, tan intensamente que a veces parece que pasan en un segundo. Justo el de la explosión y sus ecos.

OS OCURRIDOS EN EL FAR-WEST

PERICH BULL

TRAMPAS A LA ITALIANA

La detención del general Miceli, exjefe de los servicios secretos italianos, ha azuzado aún más el clima de pregolpe de estado que se vive en Italia. Toda Europa vive un replanteamiento de las relaciones de fuerza política y social, replanteamiento agravado por la crisis económica. El equilibrio democrático formal de la izquierda mantenida a raya con su 40 por ciento total de consensus electoral, se ha roto, entre otros factores porque se ha roto la capacidad capitalista de garantizar la expansión y los niveles de vida alcanzados. Un factor clave en la resolución de la crisis lo constituye la especial visión made in USA de lo que el sistema puede digerir y de lo que el sistema no puede digerir. Los agentes de la CIA se mueven por toda la Europa crítica detectando la orientación global y parcial de la crisis. En el caso de que comprueben que la revitalización de la izquierda no va a afectar el estatuto de dependencia colonial entre Europa y USA, la crisis proseguirá según su propia lógica interna y acabará con gobiernos de «compromiso histórico». En el caso de que el olfato USA huela «guerra de independencia europea», los golpes se van a producir en cadena y Europa va a argentinizarse en un abrir y cerrar de dientes. A pesar de todo, no deje de comprar «Por Favor» en su quiosco más cercano.

POR SI EL PAIS NOS NECESITA

A la vista de la crisis ministerial que el país ha afrontado con tanta madurez y serenidad, el equipo de «POR FAVOR», consciente de sus responsabilidades individuales y colectivas con la ciudadanía, ha decidido proponer respetuosamente un nuevo equipo ministerial coherente y compacto, que sirva cumplidamente los propósitos de progresiva y mesurada democratización del país y su zona de influencia.

Equipo ministerial «POR FAVOR»:

PRESIDENTE DE GOBIERNO: Manuel VAZQUEZ MONTALBAN. Demócrata, de extremo centro, segunda planta, sección ropa infantil de niños, extensión B.

VICE-PRESIDENTE PRIMERO Y MINISTRO DE HACIENDA: José ILARIO FONT. Ex-interior de los juveniles del River Plate, descubridor de Mortadelo y Filemón, y campeón del mundo de slalom financiero.

VICE-PRESIDENTE SEGUNDO Y MINISTRO DE LA GOBERNACION: Juan MARSE CARBO. Hombre duro, de barrio, aprendiz de relojero, redimido por la literatura.

VICE-PRESIDENTE TERCERO Y MINISTRO DE TRABAJO: Antonio FRAGUAS, «FORGES». Dibujante más trabajador de España y quinto de Alemania.

MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA: P. GARCIA. Erudito y valenciano. Campeón de futbolín y de billarín.

MINISTRO DE RELACIONES SINDICALES: Francesc VILA, «Cesc». Dibujante que más y mejor pinta a los productores del país, incluidos los que bailan en los coros de Educación y Descanso y los que trabajan en el extranjero.

MINISTRO DE COMERCIO: La quiosquera de la esquina. Señora que siempre que ve a los colaboradores de POR FAVOR, exalta sus virtudes en voz alta, a tenor con sus merecimientos indiscutibles.

MINISTRO DE INDUSTRIA: Jaime PERICH ESCALA. Tres cursos de Perito Industrial. Tiene en su casa una enciclopedia de bricollage.

MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO: Antonio ALVAREZ SOLIS. Tiene un apellido muy idóneo para respaldar esta titularidad.

MINISTRO DE LA CONDICION FEMENINA: Maruja Torres. Es mujer. Limpia y honrada y no usa un cruzado mágico.

MINISTRO DE PLANIFICACION DEL DESARROLLO: Nuria POMPEIA. Madre de cinco hijos y esposo hispanoindio (de la India).

MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS: José M.ª ESPONA REMUS. No puede decirse que pertenezca al equipo de POR FAVOR, pero ha colaborado en la revista MUCHAS GRACIAS y es un constructor sobradamente conocido.

MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO: Eduardo ARCE. Miembro de la redacción, fracción Fraga Iribarne ML.

MINISTRO EN PEDRALBES (BARCELONA): Eduardo TARRAGONA CORBELLA. No es miembro del equipo de POR FAVOR, pero nos hace mucha gracia.

MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES: M.ª José RAGUE. Ha estado cinco veces en Berkeley y dos en la costa Brava.

MINISTRO DE SANIDAD: Carlo FRABETTI. Vegetariano, karateka, y una vez le puso una inyección a Perich.

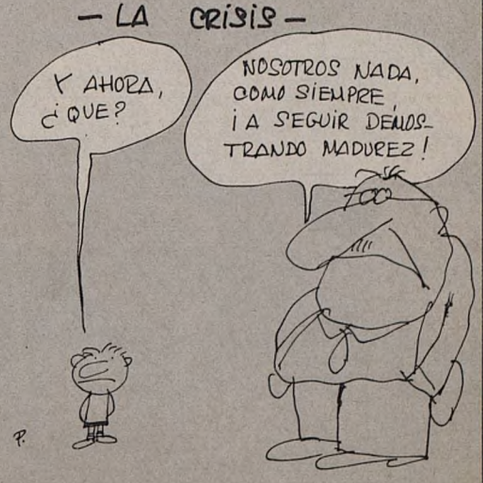
MINISTERIO DE AGRICULTURA: MAYTE. La auxiliar de Redacción que riega las plantas de nuestra oficina.

MINISTRO SECRETARIO GENERAL DE LA PRESIDENCIA: Rosa ESTEVE. Es la que ha pasado a máquina esta lista, y si no la nombramos se arma.

MINISTRO DE LA REFORMA: Juan José GUILLEN. Extremeño. El hombre que más veces ha modificado el mapa de España.

MINISTRO DE JUSTICIA: Máximo SANJUAN ARRANZ. Tiene un sentido de la justicia más innato que el Conde de Benavente. Castellano viejo.

MINISTRO SIN CARTERA: José M.ª VALLES. Siempre tiene pinta de no tener un duro.



Whisky on-the-hot.

Leo Burnett

Old Smuggler 5 años.
Embot[illegible] Escocia desde 1835
para ratos como éstos.

ANTICOMENTARIO DEPORTIVO

Aunque no ha dimitido ningún presidente de club en solidaridad por la salida del Gobierno de Pío Cabanillas y Barrera de Irimo, no por esto la Liga deja de tener menor interés. Estos serán los encuentros que se jugarán el próximo domingo:

• Elche-Real Sociedad. El Elche, tras perder por 5-0 la pasada jornada en Granada, pensaba que quizás el INI podría hacerse con él para ver si así salían del bache. La dimisión de Fernández Ordóñez les ha hecho recapacitar y han tomado la decisión de emplearse a fondo porque si no se van a segunda. La Real Sociedad dice que con unos cuantos kilos de dátiles no dirán ni pío si son derrotados. En consecuencia, victoria local.

• Murcia-Granada. Parece ser que los granadinos acabarán con su campaña «La Dama de Baza, a ver si para el sur baja» si la Administración les ayuda en esta liga. ¿Les descubriremos algún secreto si les comunicamos que ganarán este encuentro los andaluces?

• Real Madrid-Betis. Los del Madrid están atareados en preparar unas elecciones presidenciales estilo «Burguiba», el presidente tunecino, que ha sido reelegido por más del 98 por ciento de votos, en un alarde del más difícil todavía. Aunque las elecciones en el Madrid aún tardan en llegar, hay que estar preparados aunque esto obligue a no estar atentos ante el Betis. Empate.

• Zaragoza-Celta. Los jugadores del Zaragoza se han entrenado reparando una de las torres del Pilar, de la que se habían desprendido unos cascotes. Esta intervención se traducirá en ayuda del Cielo, con lo que se producirá la victoria maña, sobre los del Celta, que quedaron desfondados en la pelea que sostuvieron contra los madridistas.

• Ath. Bilbao-Español. Como no es conveniente que los vascos se queden solos en la cola de la clasificación (esta semana son penúltimos) se han tomado las medidas oportunas para que ganen. El Español se deja vencer a cambio de que la Administración suspenda algún acto conmemorativo del 75 aniversario del F. C. Barcelona.

• Málaga-At. Madrid. Victoria del Málaga, porque a los jugadores del Atlético les han prometido una comuna en el Puerto Banús. Tampoco la casa puede tanto como para regalar un apartamento a cada jugador.

• Gijón-Salamanca. Los salmantinos tratan de infiltrar la afición a los toros en Asturias y a tal fin piensan dejar simpatías entre aquella gente de dos formas: dejándose ganar y jugando un partido tan malo, que la gente se pase del fútbol a los toros. En realidad, los salmantinos son ganaderos infiltrados, que tratan de jugar todo lo mal que saben para que la gente aburra el fútbol.

• Valencia-Hércules. Choque de esos que los periodistas «demodés» califican de rivalidad regional, pero que servirá para demostrar que la unidad de los hombres y las tierras del País Valencià no es todo lo fuerte que se pregona. Ganará el Valencia porque sus jugadores están mejor preparados físicamente. Basta decir que se concentran en los escaparates de la librería «Tres i quatre».

¿Justo el resultado?

BREITNER, ES PRO-CHINO, PERO DE CHIANG KAI-SHEK

No podemos empezar a comentar los partidos de la próxima semana sin hacer mención a lo ocurrido el pasado domingo en tierras galaicas, en donde se disputó el encuentro Celta-Real Madrid, que acabó con empate a tres goles. La causa de todo hay que achacarla al hecho de que el público se puso nervioso al no poderse lograr que los exministros gallegos Cabanillas y Barrera de Irimo, hicieran el saque de honor por causas ajenas a la voluntad de los artistas.

Con este ambiente salieron al campo ambos equipos y el árbitro y allí empezó el sarao, entre los que podemos destacar los puntos más divertidos:

Expulsión de Roberto Martínez y Navarro. Iba el argentino-madridista Roberto Martínez con el balón cuando Navarro le hizo falta. Roberto, ya sin el balón, agredió a Navarro, el cual empleó lo que modernamente se conoce como la contestación. El motivo de la falta hay que verlo en el hecho de que Roberto Martínez iba tarareando la marcha real para demostrar de esta forma cuán oriundo es y cuán integrado está pese a las denuncias que le han hecho por falsificación de documentos. Navarro, como su propio apellido indica, es de Navarra, y por una de esas cosas de la vida, partidario de Carlos Hugo de Borbón Parma. De esta forma se entiende la agresión. No nos extrañaría, que Miljanic, antes de comenzar el encuentro, aparte de las características futbolísticas de los contrarios, explicase a sus jugadores cómo son políticamente sus rivales, para así provocar.

— Agresión de Breitner a un recogepelotas. Les podemos asegurar que cuando lo oímos no podíamos dar crédito: un maoísta que pega a un proletario del balón. En seguida pensamos en la posibilidad de que el recogepelotas era un enano infiltrado. Pero no, el recogepelotas es un mariscador que se saca unas pesetas sirviendo balones en bandeja a los ídolos. Hechas nuestras averiguaciones correspondientes a bordo del yate «Apollo» hemos llegado a la siguiente conclusión: Breitner es pro-chino, pero de la China de Chiang Kai-shek, infiltrado por este último para desacreditar a los maoístas. De aquí que no nos extrañe aquellas declaraciones de Bernabeu en «Pueblo» en las que decía «Yo siempre he sido pro-chino». Ahora lo vemos todo claro. ¿Cómo podía tener en sus filas un equipo dictatoriàl como el Madrid a un maoísta? En estos momentos todo está aclarado y bien aclarado. Así pues, amigo lector, cuidado que el enemigo está dentro disfrazado de Mao.

— Peleas en el túnel entre los 22 jugadores. Al acabar el encuentro, célticos y madridistas se enzarzaron en una pelea magníficamente retransmitida por José María García, aunque un tanto madridísticamente. La lucha se inició cuando Benito dijo que los del Celta estaban todos implicados en el asunto del aceite de Redondela (localidad situada en la provincia de Pontevedra, igual que Vigo). Aquello fue Troya. Los del Celta dijeron que ya estaba bien de tanto chanchullo y que ellos, pese a quien pese, en un plazo no demasiado largo dirían toda la verdad que no se supo en el juicio.

Inmediatamente intervino la fuerza pública, con lo que se dio por terminado el «show».

ULTIMA HORA: EL RECOGEPELOTAS HERIDO POR BREITNER ERA UN TESTIGO EN EL JUICIO DE REACE.

Gracias a las investigaciones de los jugadores del Celta nos hemos podido enterar de que el recogepelotas agredido por Breitner no era si no un testigo de REACE que intentaba ser eliminado por el jugador madridista, pagado por el oro de yo sé quién, pero no lo diré porque no quiero pasarme una temporadita en donde casi no se la pasarán los culpables de REACE. El recogepelotas, por otra parte, tenemos entendido que le van a dar un premio extraordinario de la operación Plus Ultra, debido a que ha sufrido toda clase de atentados para ser eliminado y los ha superado todos.

A mí, Sabino, que los arrollo.

THE PERIFERIA TIMES

EDITOR RESPONSABLE
G. MARTINEZ

LEON
¡NO SE PUEDE UNO FIAR NI DEL MINISTERIO!

En el llamado Polígono Eras de Renueva se produjo una expropiación de terrenos forzosa, y el Ministerio de la Vivienda prometió hacer el abono de los pagos a los afectados en tres plazos: junio del 74, finales del mismo año y finales del 75. Y está ocurriendo que estos plazos, pactados por ambas partes, no han sido cumplidos por el Ministerio, que pretende alar-

garlos cuanto le sea posible, con el consiguiente quebranto de los expropiados, que ya habían hecho otras adquisiciones para compensar lo perdido, y que fiándose del compromiso recurrieron a préstamos para salir del atolladero en que les colocaba la expropiación; y como no les pagan, ahora ellos no pueden pagar.

Nosotros preguntamos lo siguiente: Cuando uno ha dado muestras de lealtad, fidelidad y adhesión, ¿cómo se le puede montar un contubernio saduceo ministerial?

La verdad es que para eso no hicimos nosotros una guerra.

IRUN
BLAS PIÑAR TENIA RAZON

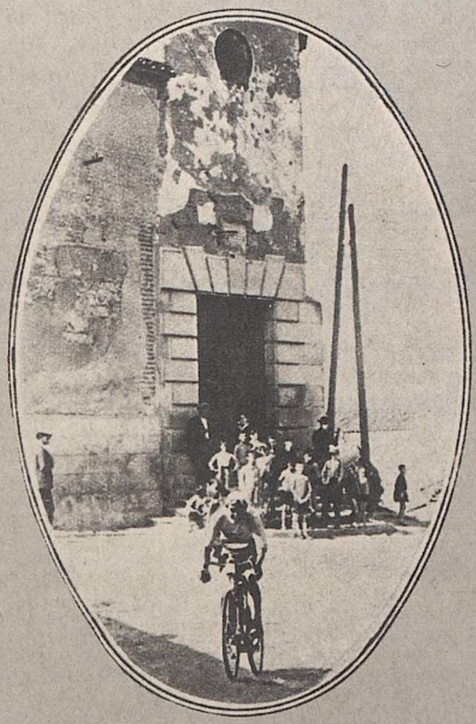
Sí; no queda más remedio que reconocerlo, a la vista de lo que ha estado sucediendo en Irún. Lo que ha estado sucediendo no ha sido otra cosa que el refuerzo de la vigilancia por parte de la autoridad sobre los viajeros que habían de pasar la Aduana, para que no se llevaran a Francia aceite y azúcar y evitar el negocio del estraperlo.

Si en Irún ha habido posibilidades de resurrección del estraperlo, si en otras provincias periféricas vieron días atrás el fantasma de las cartillas de racionamiento para el azúcar, y si los españoles estamos considerando la posibilidad de desempolvar los históricos gasógenos, resulta que la vuelta a las condiciones socio-políticas de los años cuarenta (cuando para preservar las esencias de la Patria eran necesarias la mano dura, la vigilancia de las maniobras de los enemigos de Dios y de España, y los curas de sotana), está muy cerca.

Ante esto no caben dudas: el «espíritu de Cuenca» debe primar sobre el «espíritu del 12 de febrero». Cuando don Blas Piñar escribió su histórico «Señor Presidente» estaba dando en el clavo. El estraperlo en Irún lo ha demostrado.

CIUDAD RODRIGO
LA HORA DE LAS MURALLAS

Un informe de nuestro ojeador destacado en la zona indica que Ciudad Rodrigo posee unas murallas completísimas, del más alto valor estético e histórico; indica también que, una vez más, el alcalde y la Corporación Municipal han solicitado la cesión gratuita de murallas, fosos y contrafosos, como se viene haciendo, sin éxito, desde la terminación de la guerra de la Independencia (¡país!). De esta forma se podría realizar una más completa vigilancia, ya que las murallas vienen siendo sistemáticamente destrozadas por los gamberros.

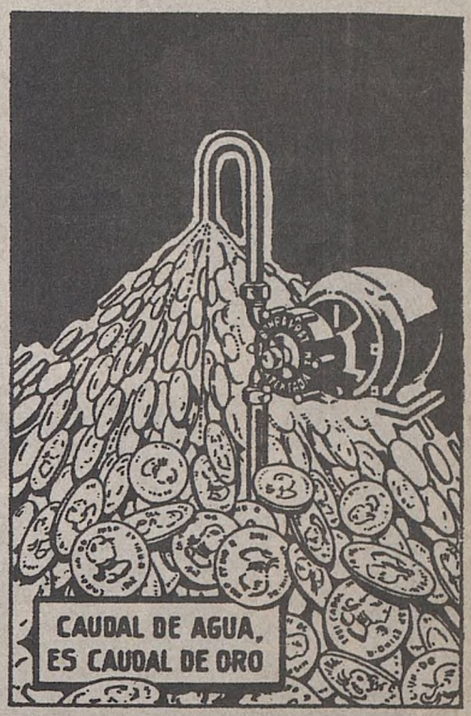


En esta hora de los traidores y los enanos, cuando las minorías antiespañolas que siguen consignas ocultas, muchas veces foráneas, quieren destruir nuestros más preciados legados, bueno sería ocuparse de la recuperación y conservación de las murallas de Ciudad Rodrigo, puesto que se ve que ahora más que nunca nos van a ser necesarias las murallas.

Ya que el sentido estético e histórico no se ha impuesto, que el sentido de defensa se imponga, ante el ataque a los imperecederos valores cada día más fuerte, como las personas sensatas no se cansan de advertir.

MALAGA
VAN A ADULTERAR EL AGUA CON AGUA

El abastecimiento de aguas a Málaga se realiza, según nuestros periféricos informes, tomando unas pocas de los manantiales de Torremolinos, y las restantes de las subálveas de los pozos del Guadalhorce, del río Turón y del embalse de los ríos Guadalteba-Guadalhorce. Las del Guadalhorce son salinas, las del Guadalteba resultan medianas y las del Turón son unas aguas benditas (en lo que a su bondad se refiere, y dicho sea sin mezclar indirectas eclesiásticas en la cuestión). Para que el agua de Málaga sea aceptable hay que conseguir una perfecta dosificación de las tres, previa depuración en la estación correspondiente. Y ahora resulta que una empresa ha solicitado el aprovechamiento hidroeléctrico de todas esas aguas,



para lo cual serían turbinadas previamente; y como existe una sola toma, terminaría por suministrarse al vecindario y al regante un elemento adulterado que echaría a perder estómagos y cosechas.

Si esto sucede será el desmadre: la gente protestará utilizando los cauces existentes, pero en esto del agua, el mismo apasionamiento puede hacerle salir del cauce. THE PERIFERIA TIMES avisa del posible follón ahora que es tiempo, porque como tiene muy repetido, el que avisa no es traidor.

ZARAGOZA
SE AUTOEXCLUYEN, Y NO PASA NADA

En Zaragoza se alzan voces en contra de las centrales nucleares zaragozanas, como antes se han alzado en contra del trasvase del Ebro al Pirineo Oriental. Las voces que se alzan, y que puntualmente recoge este portavoz de la Periferia, muestran su desacuerdo sobre las insistentes declaraciones de seguridad de las centrales; opinan que si los subproductos de las mismas no son destructibles, se irá acumulando peligrosidad con ellos; piensan que se van a pasar a las generaciones venideras los problemas hoy sin resolver; y razonan que si las potencias atómicas no han levantado en sus territorios muchas centrales de ésas, por algo será.

Con esta actitud de oposición a las centrales nucleares, como con la anterior, al trasvase, queda claro que en Zaragoza se autoexcluyen de las manipulaciones del Centro y se declaran abiertamente de la oposición. ¿Será Zaragoza entera una ciudad-oposición, dentro del sistema?

Sólo está claro esto: en contra de lo que muchos digan, en Zaragoza la oposición no ha terminado.

NO SE PIERDA EL PROXIMO NUMERO DE

Por Favor

EN EXCLUSIVA:

CINCUENTA ESPAÑOLES GAFES

«Por Favor» analiza los casos de los cincuenta españoles más abandonados por el desodorante histórico.

PODEROSO CABALLERO, S.A.

Virginia City, la ciudad alegre y confiada, acaba de conquistar en reñida lucha internacional la Medalla de Oro Olímpica de Saltos hacia Atrás, con un récord de 38 años. En el acto de entrega del Trofeo el delegado de la Federación, el ministro de Juventud y Deportes, y el representante permanente en el Concilio de las Naciones Unidas, pronunciaron importantes discursos. Por la noche, a los postres de una cena de confraternidad, el delegado gubernativo aprovechó la oportunidad para recordar a los presentes que en los últimos diez lustros, Virginia City ha conseguido los siguientes premios, medallas, campeonatos y demás distinciones.

Medalla de Oro a la Evasión Fiscal.
Cruz Internacional por la Salvaguardia a los Valores Eternos.
Campeonato Mundial de Duración de Noviazgos.
Campeonato Europeo de Consumo de Píldoras (adelgazantes).
Campeonato Mundial de Silencios Administrativos.
Campeonato Ibérico de Natación entre dos Aguas.
Plusmarca europea de Abstinencia de Carne.
Subcampeonato mundial de Instituciones Penitenciarias.
Récord del mundo de Secreción de Jugos Hepáticos.
Finalistas de la Liguilla Europea del Disimulo.
Plusmarca Mundial de Horterismo.
Campeonato Mundial de Asaltos con Pértiga.
Plusmarca latinoamericana de Ascensión por la Cucaña.
Medalla al Exito en la Recomendación.
Gran Cruz y Encomienda de la Orden de S. M. la Póliza.
Premio Pulitzer de Periodismo Etéreo.
Premio Nobel de la Paz (sección traumatología).
Premio Goncourt de No-verlas.
Campeonato del Mundo de Resistencia al Uso y al Abuso.
Medalla Preconciliar de Papismo.
Campeonato mundial de Inmersión en la Duda.

WELLS AND FARGO

PROGRAMAS TV PARA HOY

14,— **Carta de ajuste.** Pasodoble «La corrida de Redondela» por la banda «Los fantasmas» y la colaboración de El Bombero Torero.

14,15 **Avance Informativo.** Aparece en Tudela un cuarto de litro del desaparecido aceite de Redondela. —Un camarero de Torrelavega asegura haber visto un ovni aceitoso lleno del desaparecido aceite de Redondela—. Según revela Al Ahram, el aceite de Redondela fue robado por un comando árabe e introducido con nocturnidad y alevosía en el oleoducto de Gaza.

16,00 **Encuesta callejera.** El Guerrero del Antifaz interroga en las calles de Madrid a cuanto transeúnte se le pone a tiro. Tema propuesto, las asociaciones «gay» a la luz de la soledad del corredor de fondo en provincias y de la última vez que viste a tu madre. Responden: un viajante de ropa interior de señora, Pi de la Serra, quince bajo la lona, Ismael, el Oso y el Madroño y dos o tres cerilleras de bar americano. No responden: varios enlaces sindicales que se encuentran de vacaciones en Carabanchel.

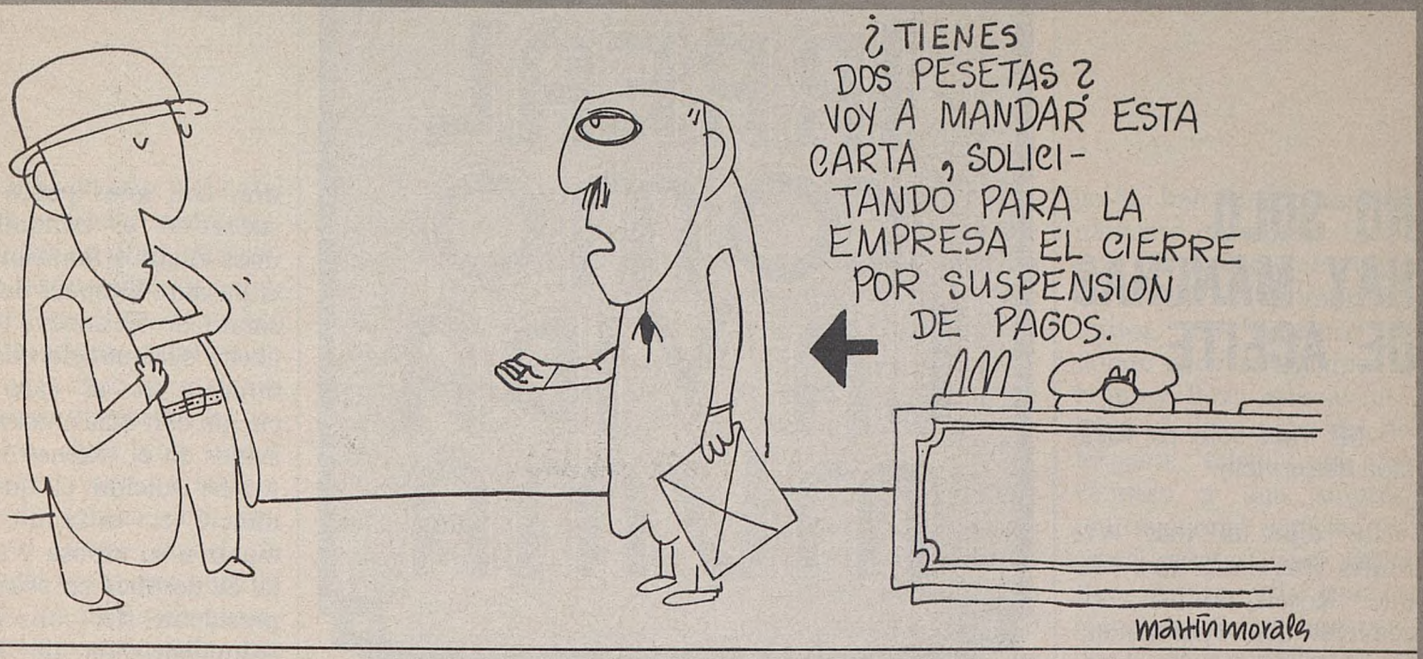
19,— **Modas para ellas.** La señora de Camuñas propone una amplia colección de vestidos de mañana, tarde, noche, cena política, cóctel de intriga, y de todo llevar en general, especial para esposas de españoles con futuro. A mitad de programa irrumpe un grupo de señores del Opus que se sienten discriminados porque no tienen mujer.

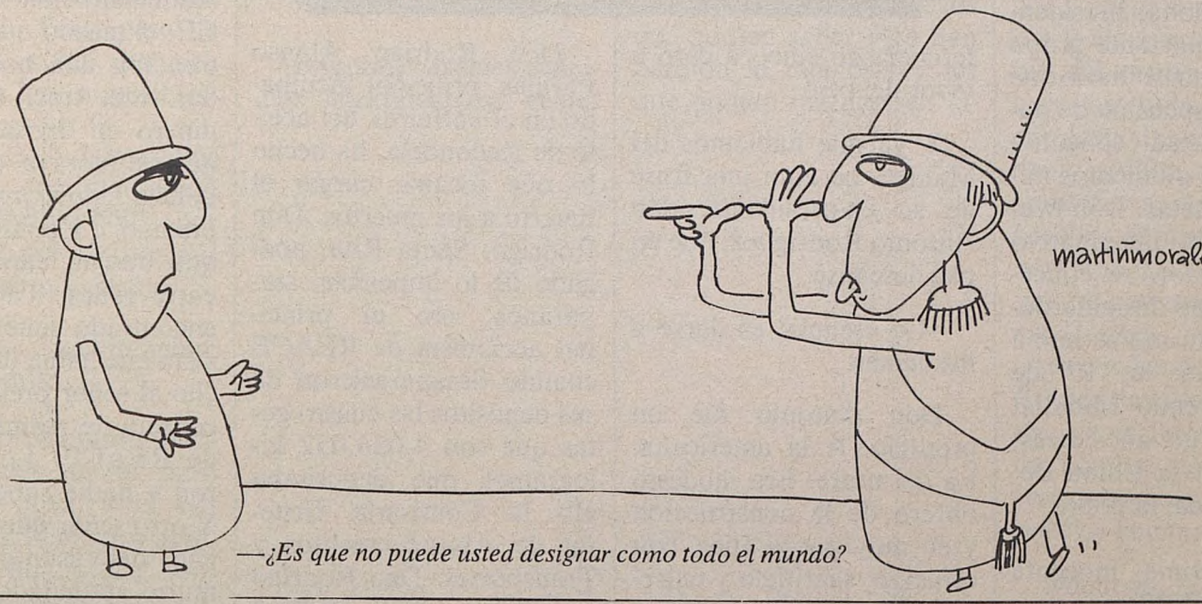
22,— **Ficciones.** Un viejo científico aislado en su castillo de los Cárpatos consigue, con la ayuda de su fiel servidor, crear una criatura ministrable y apta para pasar largas temporadas en Marbella. El experimento da resultado, pero sólo a medias, porque el monstruo, alentado por su amiga Rocío Jurado, prefiere dedicarse a la canción. El científico intenta desesperadamente que cante letras de protesta, escritas por un señor de «Tácito», pero la criatura, que además tiene un ramalazo, prefiere «La niña de la estación» en plan de bata de cola. Al final, ante el espanto de Valerio Lazarov, que pretendía realizar un programa especial sobre el extraño cantante, el científico destruye a su creación dándole en la cabeza con un piojo verde, y a continuación se suicida, tras haber escrito una carta de solidaridad con los M.I.R.

23,45 **Apoteosis final y Celia Gámez.**

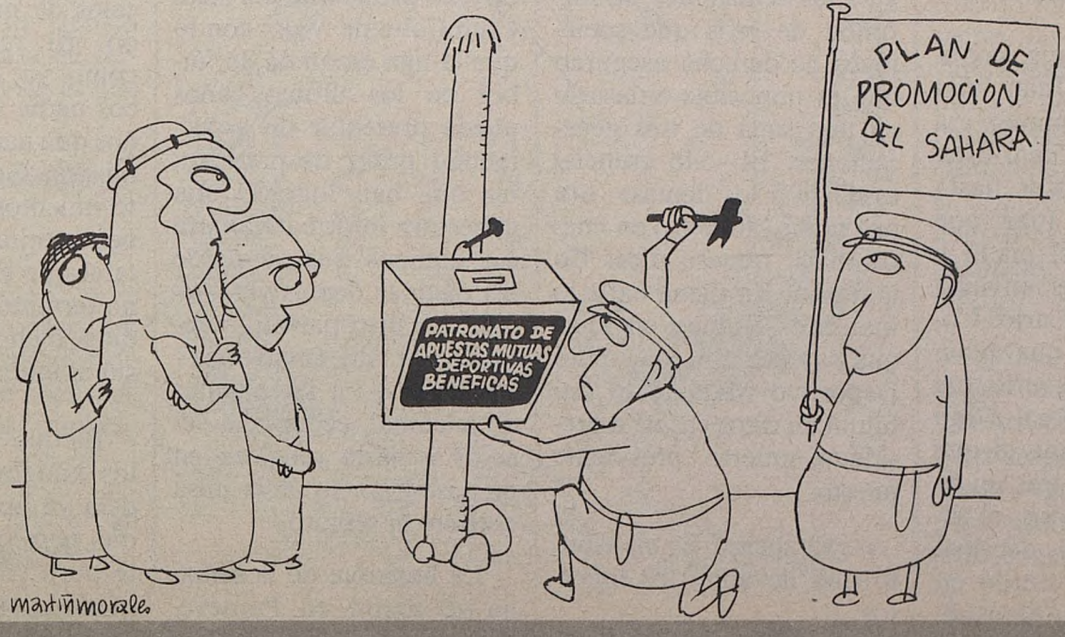
* * *

MARTINMORALES





—¿Es que no puede usted designar como todo el mundo?



IRREAL COMO LA VIDA MISMA

NO SOLO HAY MANCHAS DE ACEITE

–Mi vida sólo es vocación de servicio.

Lo dijo un día, Ave María Purísima, don Manuel Rosell Guillén; exconcejal del Ayuntamiento de Barcelona; presidente de un importante grupo financiero-inmobiliario que ha hecho suspensión de pagos –aún está caliente– por valor de quinientos millones de pesetas. Don Manuel, hombre imaginativo y emprendedor, se concedió a sí mismo dos galardones que él mismo se había autoinstituido: la "R" de oro y el Premio Mundial de la Paz. Fue, años atrás, presidente de la Unión Deportiva Lérida, la pobre.

–Soy víctima inocente de tensiones políticas.

Lo vino a decir, confiteor Deo, don Juan Vila Reyes, el de la nimiez esa de Matesa de la cual ustedes ya deben estar hasta las narices. Don Juan, que toca muy bien el piano y que en la cárcel enviaba notas a Alfonso Carlos Comín diciéndole que tenía muchas ganas de verle, fue presidente del Real Club Deportivo Español, al que dejó en segunda tras un final de liga glorioso: el último partido, el decisivo que se dice, lo ventiló en Málaga por la mínima diferencia de cinco a cero a favor del otro.

Y ya que hablamos del Málaga, he aquí una frase de su ex-presidente, don Antonio Rodríguez, que en paz descanse.

–Lo esencial es darse a los demás.

Don Antonio fue un prodigio. A la americana. La del norte. Era modesto obrero de la construcción y en muy pocos años, con esfuerzo, sacrificio y entrega a los demás hizo un fortunón de esos que sociólogos de derecha aseguran que es imposible amasarlo en una saga de tres generaciones. El –«lo esencial es darse a los demás», ora pro nobis– lo logró en cuatro días, que se dice. Lo mataron. En plena calle lo mataron. Ruines envidias que hay por ahí. Y el Club Deportivo Málaga, lo habitual en estos casos: a presidente muerto, presidente puesto.

–¿El aceite? Es un asunto que llevaban los muertos.

Don Rodrigo Alonso Fariñas, principal inculpado en el «affaire» del aceite de Redondela, ha hecho lo que tocaba: cargar el muerto a los muertos. Don Rodrigo, Santa Rita, abogado de lo imposible, ampáranos, era el principal accionista de REACE cuando desaparecieron de sus depósitos las cuatro gotas que son 4.036.052 kilogramos que depositaba allí la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes. Don Rodrigo ha sido presidente del Real Club Celta de Vigo, con lo que la liga española de fútbol de los últimos años puede presentar un espectacular póker de presidentes que han logrado una cobertura informativa para sus equipos que va desde las páginas deportivas –algún que otro partidillo ganado por ahí como máxima hazaña– a las páginas de nacional, economía, sucesos y hasta religiosa en un caso –por lo de la misa corpore in sepulto.

La borrasca de la semana se centró en Pontevedra, con unos pocos acusados en el banquillo y unos cuantos fantasmas en el pasado. Después del asesinato de Kennedy, lo del aceite desaparecido de Redondela es el caso que cuenta con más muertes casuales en el extenso reparto. Se suicidó el que denunció el «affaire», tras matar a su esposa y su hija. Se desnucó en prisión el presidente del consejo de Administración de REACE, el mismo que desde el tren iba una noche tirando, trac, trac, trac, trac, dinero en divisas no porque le fuera a detener la policía sino porque quería premiar a los niños pobres que buscan caracoles por entre raíles. También fue encontrado muerto un taxista que había llevado mucho al señor presidente del consejo de Administración de REACE. Lo apuñalaron y nadie sabe por qué. Y otro señor que sabía mucho del asunto también murió apuñalado. Cosa de celos de marido despechado. El resultado es que como ya quedan tan pocos nadie sabe nada y menos que nadie, claro, la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, benemérita institución estatal que en esto del aceite no terminó de coger la medida, dicho esto de medida sin ninguna ironía.

El que le desaparezcan los kilogramos de Redondela ya no lo entiende nadie, pero que compre aceite puro virgen de oliva, lo precinte en sus trujales, lo

tenga allí un año y al cabo de ese tiempo el aceite puro virgen de oliva que salga de los precintados trujales aparezca en depósitos de Barcelona adulterado con un veinte por ciento de grasa de cerdo, es un milagro que, con todos nuestros respetos a la Santa Madre Iglesia, no lo mejora ni Santa Isabel de Portugal y eso que aquello de la combinación rosa-pan-rosa miren ustedes que era difícil. Pero para la Comisaría –CAT, dicho en siglas– no hay imposibles:

–4.036.052 kilogramos de aceite precintados en estos depósitos. Nada por aquí, nada por allá, ¡voilà! ¡Los depósitos vacíos!

¡Tarará, tachintachín, tarará, tarará...!

–Aquí precintaron nuestros técnicos aceite puro virgen de oliva. Tres mil kilogramos. Nada por aquí, nada por allá, ¡hale hop! ¡Aceite adulterado hasta el extremo de que un técnico ha dicho: «la grasa de cerdo no es que se vea, es que se huele»!

¡Tarará, tachintachín, tarará, tarará...!

Pero eso sí:

–¡Marchando 115 buques cisternas cargados de agua para que se laven las manos todos los implicados!

¿Implicados? En lo de Redondela, ¿implicados?

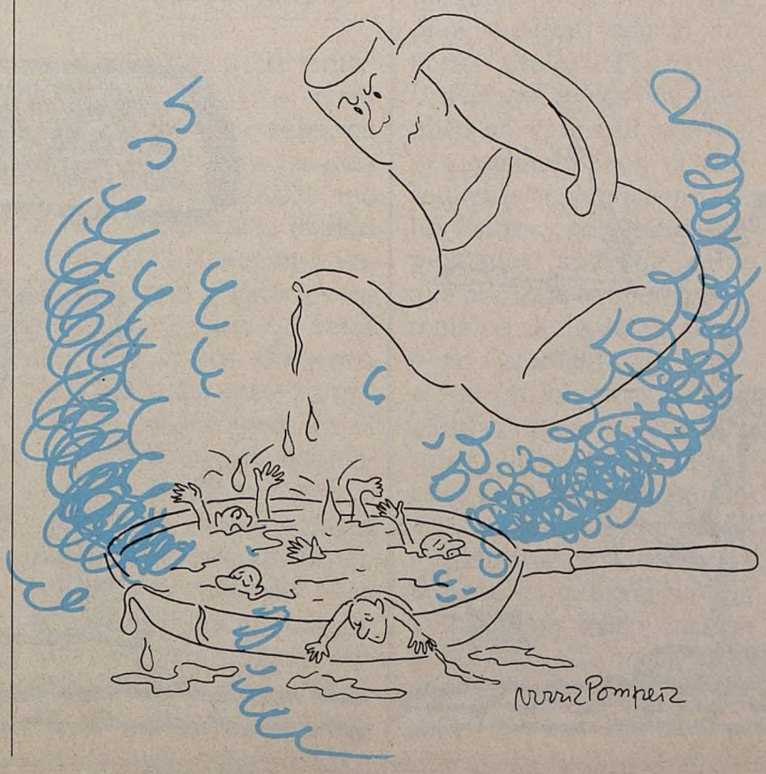
–Tenía siete años cuando mis padres me dijeron que eran ellos los Reyes Magos. En represalia aquel día dejé también de creer en las brujas. Ahora, en la Audiencia de Pontevedra, he pensado que tal vez me precipité. Voy a reconsiderar mi postura al respecto –me ha dicho Martín Anglada, enviado especial de «La Vanguardia» al juicio oral.

Me ha seguido diciendo:

–Muertes casuales, suicidios inexplicables, aceite que se evapora... Un testigo dijo que «a veces cosas que parecen anormales son normales». Ya te digo yo que eso de las brujas...

El señor Gil Robles ha sido menos lírico:

–Entre muertos, amnésicos y enfermos, esto es un hospital a la puerta de un cementerio –declaró visto que los que sabían algo estaban en el más allá, los que podían saber algo han perdido la memoria y los que podían orientar en algo se han puesto repentinamente enfermos. El señor Gil Robles, el mismo de la CEDA de años pretéritos, no sabemos de dónde saca su tiempo: el hombre lleva este asunto, lleva el del follón del detergente mistol que fue vendido a una empresa multinacional por cincuenta mil pesetas –¡qué risa!–, lleva la querella por los chicos estos que han venido a pegar patadas al balón y algunas veces a la tibia del contrario diciendo que son hijos de Cuenca por parte de padre y de madre y resulta que los progenitores se apellidan Stefanelli y Morini, siendo sus nombres Luigi y Renata, que no son muy corrientes en Cuenca, como resulta obvio. Además el señor Gil Robles lleva lo de Matesa, que ya es llevar cosa para un hombre de sus años y con tanto baquetazo sociopolítico encima.



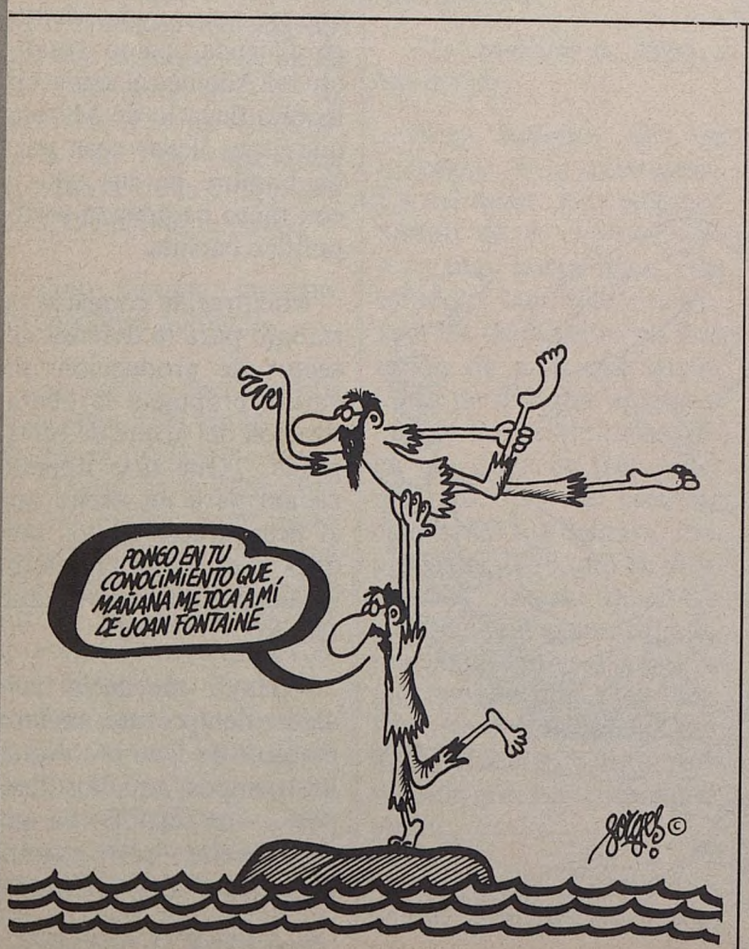
Mientras, la comisión de trabajo para la defensa del sector de producción olivarera propugna la liberalización del aceite de oliva. ¿Más? ¿Qué más liberalización para un aceite que el desaparecer de los tanques o el pasar taumatúrgicamente de puro a adulterado?

–¡Hay! –me decía hace algún tiempo una anciana maestra de Catón–: Aquellos tiempos, aquellos tiempos... –un suspiro– en que para aceite –otro suspiro para coger aire– ¡España!

José MARTI GOMEZ

FORGES

Si podemos disfrutar de tres maravillas, ¿por qué elegir una sola?
¿VETE A HACER PUGNETAS?
FORGES ©


PONGO EN TU CONOCIMIENTO QUE MAÑANA ME TOCA A MÍ DE JOAN FONTAINE
FORGES ©

MARIANO: ATIÉNDEME UN MOMENTO, QUE TE VOY A DAR EL TIMO DE LA ESTAMPITA
VAYA HOMBRE; YA LA HE PASTIDIADO
FORGES ©

Diario apócrifo

de
MAXIMO

Viernes 18 de octubre

A veces leo lo que no hay. Quizá la cabeza se embota tras hojear tanto periódico. Quizá son trampas saduceo-freudianas. El caso es que un día resbalo distraídamente la vista por los titulares y leo: «Garabatos de García Lorca expuestos en Londres», cuando en realidad pone «grabados». O en otra ocasión: «Mañana consejo de ministros delirante.» Hoy leí: «Se necesitan humoristas.» Ya en la antesala lóbrega de una puerta despintada, releí: «Se necesitan humanistas.» En fin, perdida la mañana, tuve que pasar al deprimente despacho de la agencia de colocación con olor a berzas cocidas para enterarme del texto exacto del anuncio: «Se necesitan fumistas.»

Pues qué bien. En la Comisión de Trabajo, de las Cortes, se necesitan procuradores. En el bar de las Cortes, donde tomo café con rumores y porras, se necesita chico. «*¿Qué les pasa a sus señorías* –le pregunto a Jesús Fueyo– *que no acaban de completar el "quórum"?*» «*Quizá hayan sido devorados por el tiempo.*» Joaquín Aguirre Bellver, que parece abstraído en su partida de ajedrez con Perico Chicote, tiene tensa la vigilia y alta la oreja, ya que apunta la frase, no sin permitirse otra: «*Oye, Jesús, que ésta la tengo repetida.*»

Me voy melancólico, carrera de San Jerónimo abajo, pensando en la claustrofobia que produce Madrid al no ser puerto de mar.

Sábado 19 de octubre

Me levanto a las tantas después de haberme levantado a las ocho y haberme vuelto a acostar a las diez debido a que anoche me acosté a las cuatro debido a que Julio Cebrián y señora, Forges y señora y un servidor y señora cenamos en casa de los primeros, con café, copa, puro y arreglo del país después en el salón-biblioteca de los anfitriones y debido a que al profesor de gimnasia de mi hijo Pedro, como si de un maestro de «telefilm» se tratase, le da por llevarse a los chavales a jugar al fútbol a la Casa de Campo a altas horas sabatinas de la madrugada (señor Martínez Esteruelas, una pequeña condecoración), con transporte hasta el colegio a cargo de los padres. Tras la trasnochada social y el madrugón pedagógico tuve que reincidir en la cama para levantarme a las tantas, como precisé, con mis dos artículos diarios por escribir y la melancolía del día anterior si cabe agravada.

Por si fuese poco, otro de mis hijos tiene anginas y fiebre de caballo dibujado por Vip y, para mayor coherencia, mi puericultor de zona, que se llama Lorenzo Miranda y dibuja en «La Codorniz» me dice que los físicos españoles están inadaptados, que lo dice el periódico y lo dice la inadaptada vida de los físicos. Quizá deba yo agregar que Miranda, además de magnífico dibujante, según un servidor, y médico correcto, según él, está terminando la licenciatura en Físicas, ya que este leonardesco amigo mío, para que ustedes vayan comprendiendo que la vida es enormemente compleja y distraída, escribió hace años un libro con el modesto título «Teoría del Universo», teoría que él explicó en varias universidades españolas con el consiguiente escepticismo de los físicos y cosmólogos diplomados ante un sabio que por todo aval científico tenía un título de Medicina y un juramento de Hipócrates en la consulta. Qué habrían dicho si llegan a saber que lo que a él le gustaría es hacer el chiste diario en el «Ya», donde esporádicamente colabora. El caso es que ahora, con el título de físico casi en el bolsillo, está inyectando a su genial teoría del Universo la base matemática que echaron en falta los expertos en su día y que va y me dice que le enseñe la lengua porque yo tengo más fiebre que el chaval y que me meta en la cama y no me preocupe, que mañana, que es domingo y no se trabaja, podré escribirme los cuatro artículos.

Domingo 20 de octubre

Lo mío es psíquico, seguro. Llamo a la psicóloga desde el supletorio íntimo que me aconsejó instalar Santiago Galindo Herrero, un aparatito en forma de obras completas de Aguilar que tengo entre las de Tolstoi y Tirso de Molina. «*En serio, encanto, había en torno mío un flujo de petrodólares. Y monedas, monedas de todo el mundo occidental danzaban ante mi ventana en agitada flotación, con gran zozobra del Sistema Bancario Internacional.*» «*Mira, ricura, abres la "Interpretación de los sueños" que te regalé, por la página correspondiente, y me dejas seguir durmiendo hasta que sueñes algo más espiritual.*» «*Pero si no dormía, tú, lo vi absolutamente despierto.*» *Pausa.* «*¿Hace mucho que no cobras derechos de autor?*» «*Debería haber recibido el cheque de julio, pero los editores, si no insistes por teléfono, insisten en su amnesia.*» «*Pues tómate una aspirina, llama a urgencias contables o cambia de editor. Chao.*» Es su manera de cerrarse al diálogo y luego deja el teléfono descolgado durante meses.

Tumulto en la calle. Unos trescientos caballeros, en traje de domingo, avanzan por la calle Cinca con patriótico fragor y marcial empuje. Al frente veo a don Leopoldo Stampa y a don Salvador Se-

rrats Urquiza. Me froto los ojos, esta calle es bastante tranquila salvo cuando hay fútbol en el Bernabeu, que entonces se queda el barrio bloqueado por los coches de la afición. «¡Anepa! ¡Anepa! ¡Anepa ganará!», y el resultado coral de los decididos barítonos y soberbios tenores es francamente magnífico. Al frente de la manifestación, dos individuos un poco menos rozagantes, uno de los cuales me recuerda a Fermín, un pariente mío costalero de la Semana Santa sevillana, alzan lo mejor que pueden los palos de una pancarta en la que se lee: «¡A por los Veinticinco mil!»

Lunes 21 de octubre

Gripe de trabajo. Paliza poligráfica. Espero que de los seis artículos sean publicables al menos uno.

Martes 22 de octubre

«Dear Henry K.: Por última vez te digo que por muy interesado que esté tu Consejo Nacional de Seguridad en que yo colabore en la revista de humor que la CIA piensa fundar en España, yo no doy más de mí y te repito que no me es posible escribirte ese *"Who's who? apócrifo"*, que, por otra parte, recordaría de algún modo a un diario que ahora hago para «Por Favor». Dile también a nuestro común Nelson R. que no insista con los talones, ni siquiera transferidos a esa fantástica cuenta de mi esposa en Suiza que se le ocurrió sugerir. Lo siento, pero tengo la debilidad, quizá a mis años ya incurable, de ser incorruptible. Si no, ¿cómo iba a estar tan sobrecargado de trabajo y de deudas? Dile eso sí, tanto a R. como a Gerald F. que he sentido muchísimo las complicaciones quirúrgicas de sus respectivas. Sincerely, Máximo.»

El teléfono de la psicóloga, distinguida políglota, sigue descolgado, por lo que me ha puesto la carta en impecable y perfumado inglés de Harvard, no se lo va a creer nadie y yo tampoco, sino la mismísima Jackie Onassis, a quien me encuentro, casualmente, en el Pabellón de Invierno del embajador Garrigues.

Miércoles 23 de octubre

A las ocho de la mañana un motorista me trae la conferencia sobre Maeztu que Fraga pronunció ayer en Vitoria. A las ocho de la noche otro motorista recoge los quince folios de sincera opinión que Fraga me urge sobre su conferencia, y parte raudo hacia el aeropuerto de Barajas.

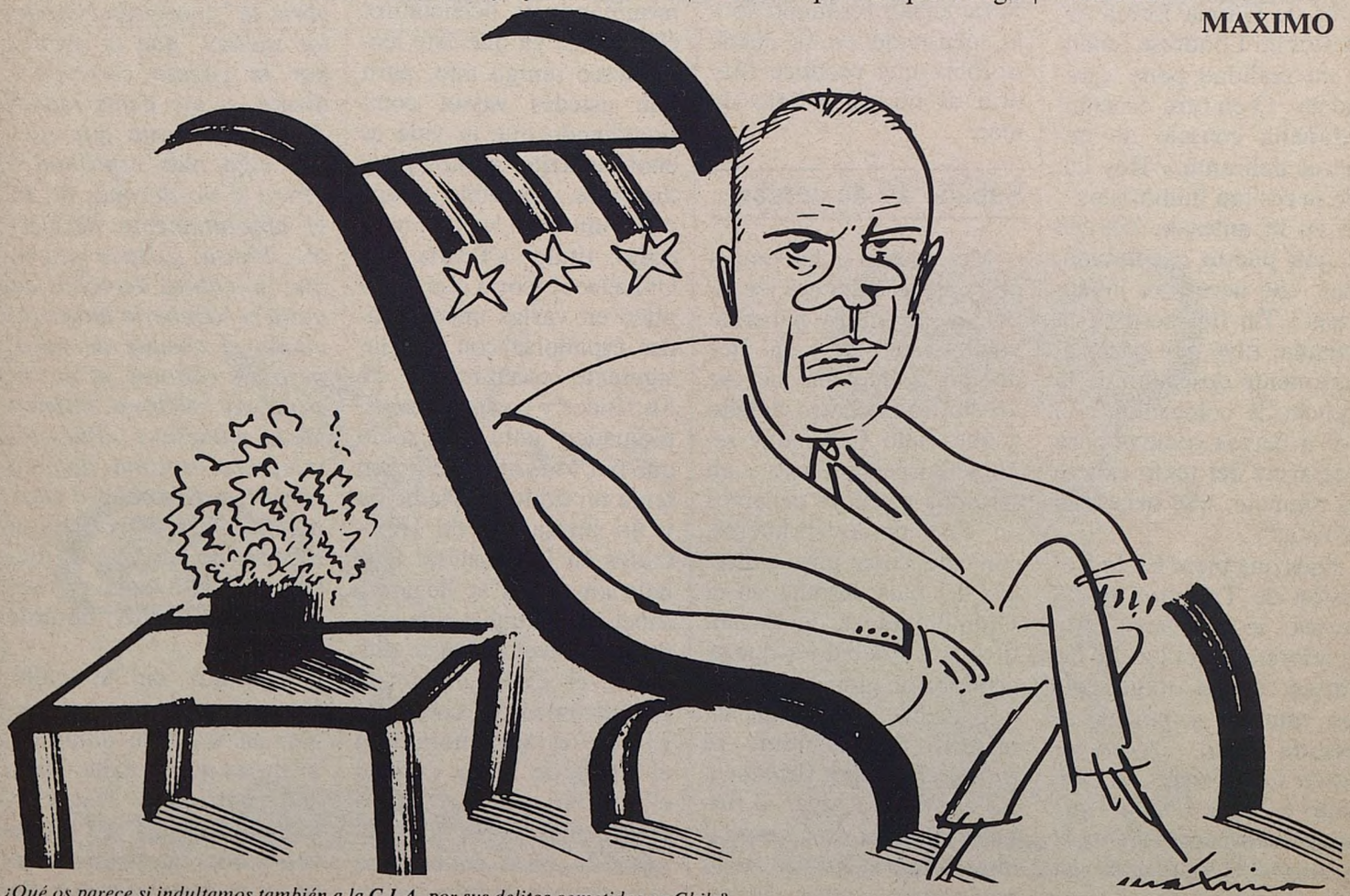
A las tres, el protoalmirante don Ramón Bonifaz me interrumpe para decirme que el exministro don Gonzalo Fernández de la Mora nunca intervino en la batalla naval del Puente de Triana.

A las seis, Jacqueline ex-Kennedy me interrumpe para preguntarme si me gustó el perfume de su traducción postal.

A las nueve, Antonio Mingote me interrumpe para decirme que me están esperando desde las seis para que aporte mi parte alícuota de opinión sobre los chistes que presentan al premio Agromán, de cuyo jurado formo parte este año.

El final chistográfico del día me devuelve a la realidad tal como humorísticamente es.

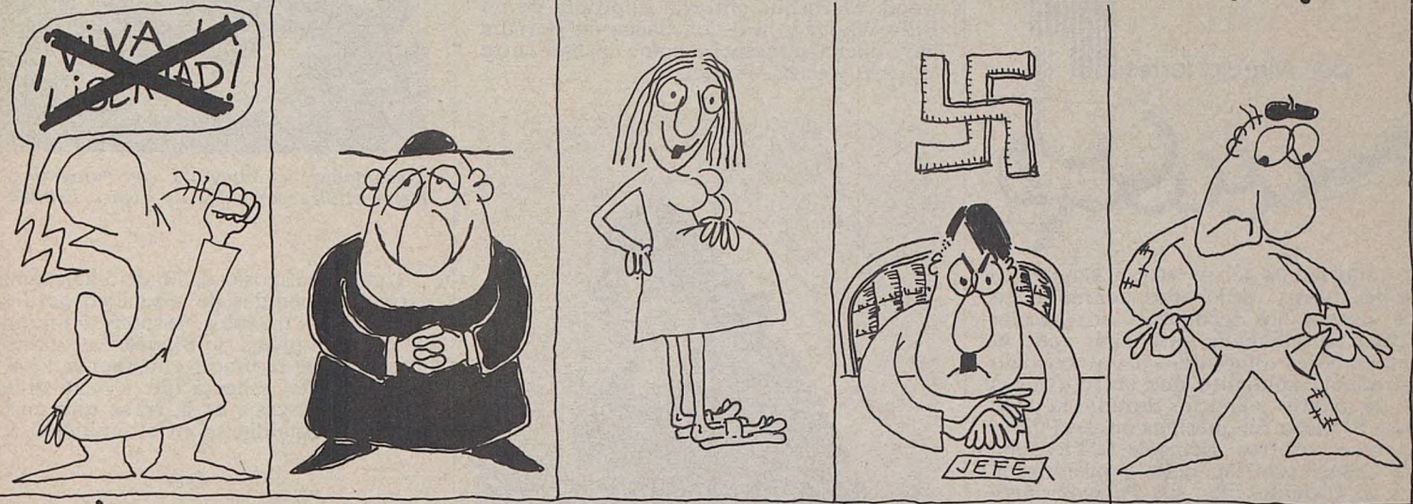
MAXIMO



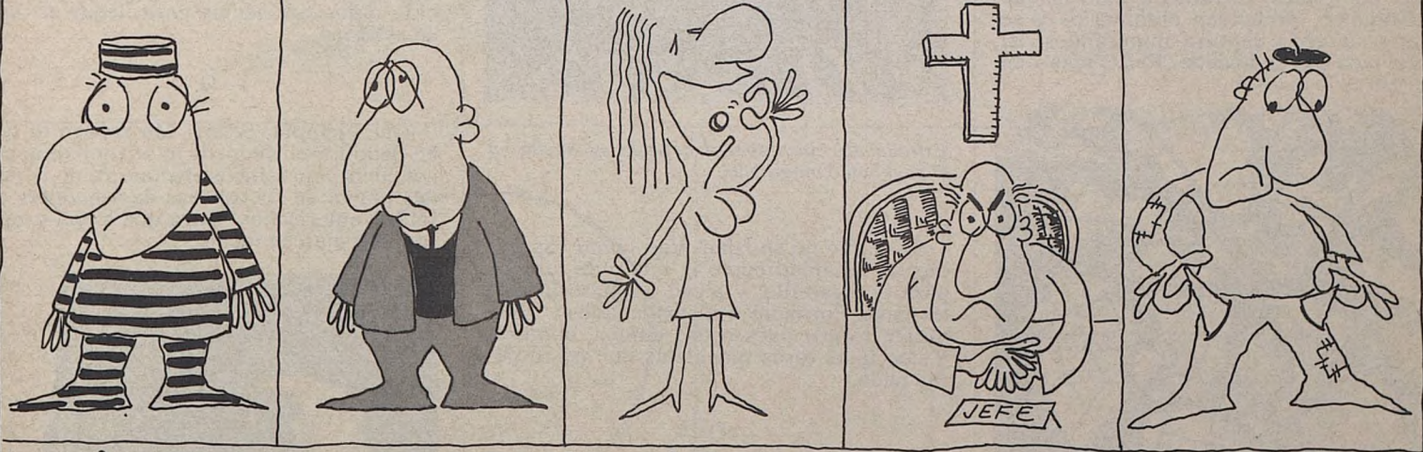
¿Qué os parece si indultamos también a la C.I.A. por sus delitos cometidos en Chile?

SPANISH GRAFFITI

¿QUE HACÍA USTED EN 1964?



¿QUE HACE USTED EN 1974?



¿QUE HARÁ USTED EN 1984?

EL RINCON DE

LA NOVIA DE REVERTE

por Maruja Torres

No todo había de ser «Gran Gatsby» o actitudes ultras estilo años cuarenta. La moda «retro» nos recupera —en especial «revival» para España, que como todo el mundo sabe es diferente— a un conocido y entrañable animalito que entretuvo los ocios de madres y abuelas durante la postguerra. El piojo. Sí, queridos míos, el piojo está entre nosotros. Démosle la bienvenida. Y deseémosle una feliz y prolongada estancia. Dirigidos por sus Pelayos particulares, batallones de piojos se disponen a invadir los cueros cabelludos patrios, bajo el lema «de las escuelas al corazón de cada hogar». Pero, como de costumbre, los aguafiestas habituales, cerrados a todo lo que sea tradición, pretenden eliminarlos y se lanzan a su caza y captura amparándose en la coartada de la higiene. *Reds*, más que *reds*, eso es lo que son.

Un grupo de alevosos progres que no respetan nada intentan detener el avance del piojo en las escuelas españolas.

Me entero de que las masas andan confundidas y ofuscadas creyéndose que Karina va a tener un rorro, y todo porque ha grabado un villancico que se titula «Un niño». Pues digo yo que cuando Raphael grabó «El tamborilero» nadie dijo esta boca es mía, por mucho ram-pata-plam que le echó el mozo al estribillo.

— O —

No sé si saben ustedes que el cine español sigue tan jorobado como de costumbre, que los directores con ideas encuentran los mismos obstáculos de siempre, y que la cacareada «apertura» no consiste más que en algún detrás o alguna vanguardia que han conseguido colarse por ahí. Pero no se apuren, que farde, lo que se dice farde, hay tanto como en cualquier parte. Como el de dejar marcadas en el asfalto madrileño las huellas de las manos, pies y demás de nuestros divos y divas, tal como se hacía ante el Teatro Chino de Hollywood. Claro que entre la impronta de un Billy Wilder y la de un Sáenz de Heredia hay mucha diferencia, como la hay entre Marilyn y Sara Montiel.

Estrella del cine español dejando su huella en el pavimento madrileño.

Si es que no se fijan. Van como van, pidiendo igualdad como el que pide lumbre para el cigarrillo, y luego les pasa lo que les pasa. Cornadas, muslos rajados... ¿Ser mujer torero para esto? Vamos, hombre. Y con unos toros machistas que no respetan nada.

— O —

Pedro Masó está preparando el debut cinematográfico de Lolita, la hija mayor de Lola Flores. Después de «Experiencias prematrimoniales», «Una chica y un señor» y «Un hombre como los demás», en los que el señor Masó abordaba temas profundos y fuertes como la vida misma, se dispone a escribir para el debut de Lola jr. una historia de eutanasia, que versará sobre el difícil dilema: ¿debe una folklórica ejecutar o no por su propio bien a una hija que canta como una lechuza?

— O —

Diecinueve mil ingleses —entre ellos dos lores, un descargador de los «docks» y el caballerizo de la princesa Ana— han debido ser internados tras haber visto actuar a Mikaela en una sala de fiestas londinense. Hay que aclarar que Mikaela apareció tal cual es, con su verruga de pelito en la faz, singularidad dermatológica esta a la que el pueblo británico no está acostumbrado.

Matrimonio del mundillo cinematográfico en plena trifulca por culpa de Blanca Estrada.

Todas las esposas de Madrid han tomado estrechas medidas de seguridad para conservar a sus maridos, después del anuncio de que una prima de Blanca Estrada tiene intención de irrumpir con fuerza y tal en el mundo del espectáculo. «Si no quieres caldo, dos tazas», es la frase que más se escucha actualmente en el ambiente.

— O —

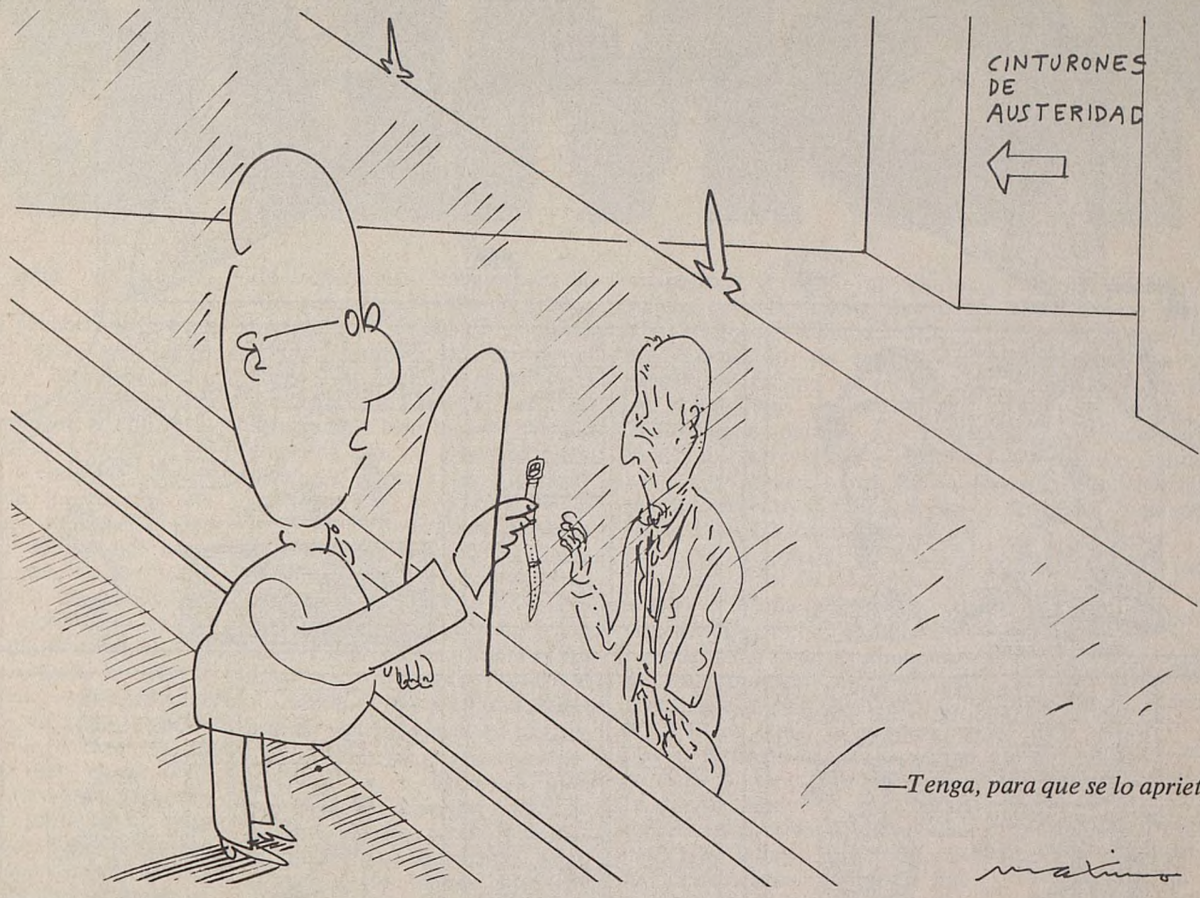
Me dicen que, en efecto, El Cordobés tiene proyectado casarse con su Martina en el aire, en un avión de doce plazas, pero que sólo lo hará cuando la pareja haya tenido niños suficientes para llenar el cupo de asientos.

— O —

¡Qué ejemplo, Señor! Me refiero al que ha dado Ethel Kennedy al ser detenida por conducir bajo etílicos efectos. Ya no te puedes fiar ni de las esposas de senadores católicos americanos. Claro que lo del origen irlandés marca mucho.

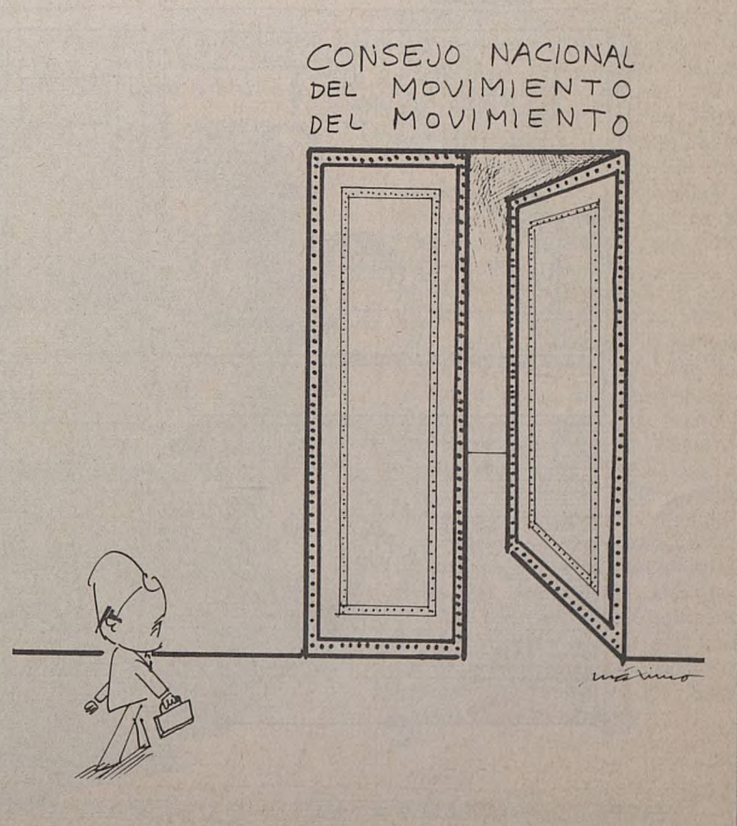
Ethel Kennedy, sorprendida ingiriendo alcohol clandestinamente.

MAXIMO

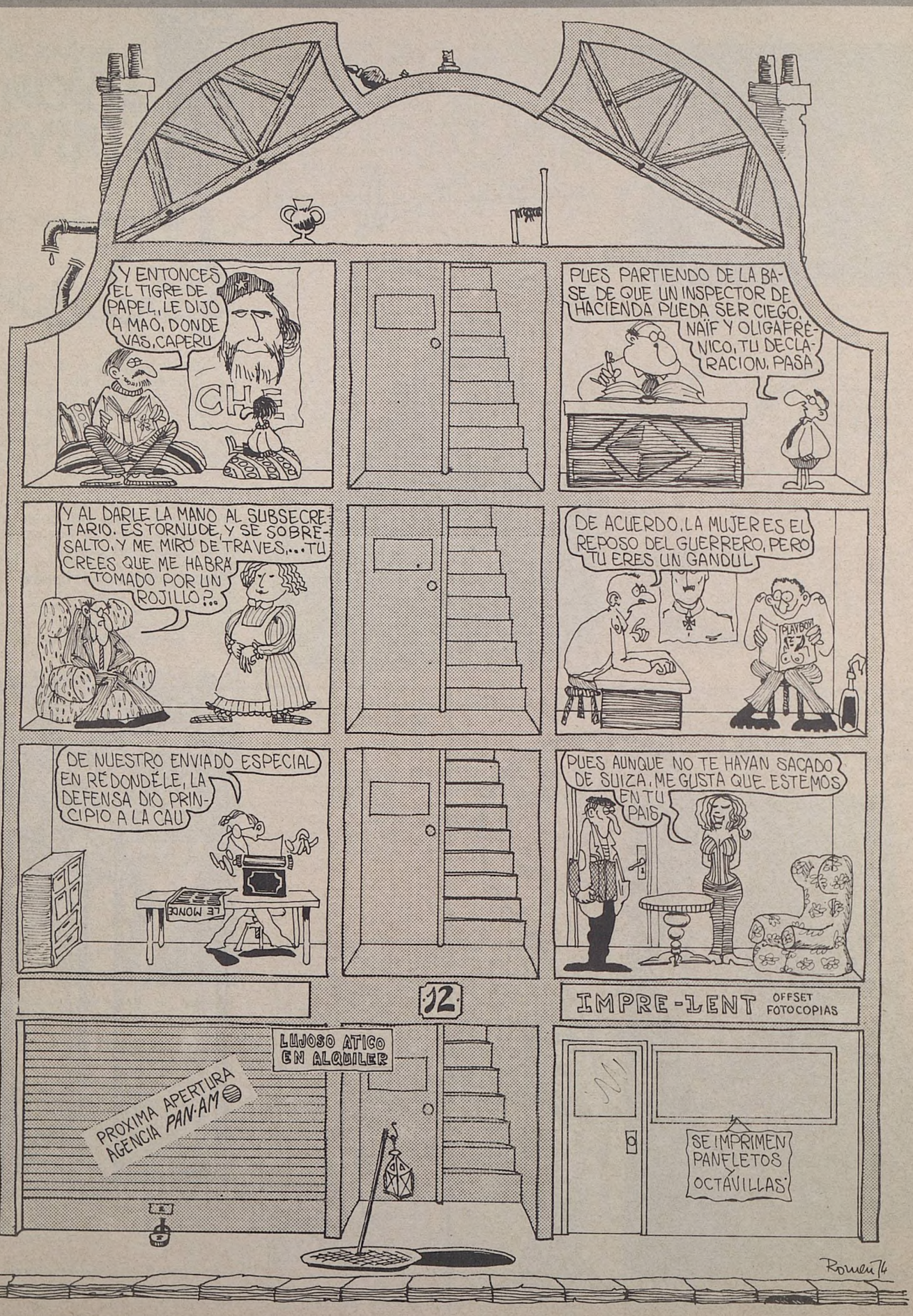


—Tenga, para que se lo apriete

máximo



Calle Espíritu de Febrero, n.º 12



CARTA ABIERTA A

RAIMON

Benvolgut amic:

Aunque el encabezamiento sea en catalán, el resto —son las reglas del juego— será en castellano. Me he comprometido a entregar semanalmente a esta revista una carta abierta —género periodístico harto conocido, aunque no demasiado practicado por estas latitudes— a un personaje o personajillo, y he decidido escribirte la primera a ti. Porque tú eres un personaje. En realidad, no sabía a quién escribir esta primera carta pero da la casualidad de que esta misma tarde he entrado a comprar unas trufas en una bombonería barcelonesa —«Brendli», en la calle Aribau— y he visto un disco tuyo, el que dedicas a Víctor Jara. Me ha hecho mucha gracia eso de ver un disco tuyo, en el que dices cosas tan agrias, en medio de tanta golosina. Por lo visto los confiteros los tienen para regalar, para preparar regalos: mandan tu disco con unas peladillas o un surtido de bombones de licor, supongo que todo muy bien arreglado, con una cinta rosa o azul o verde —el color de la esperanza—, o simplemente con la bandera catalana. Además de tu disco, también he visto el platito ese en que le ponen la comida a *Snoopy*, lleno de caramelos. Como puedes ver el confitero catalán se politiza: cualquier día, en los roscos de Reyes, en vez del conejito de murano encontraremos una reproducción de una de las balas que dispararon contra «El noi del sucre». En resumidas cuentas, que a pesar de tu «agror», todavía sigues endulzando las onomásticas de cierta burguesía catalanista. Igual que Serrat o el «mestre» Casals. *C'est la gloire, mon vieux!* Pero, dejemos en paz a los confiteros y a la burguesía catalanista, y vayamos a tu disco, el de la confitería, el dedicado a Víctor Jara.

Empecemos por la cubierta. Excelente, aunque llevando la firma de Pomés no tiene nada de extraño —¿recuerdas la alusión que le hace Serrat en «Conillet de vellut»? «I abans d'un mes / seré millor que en Pomés». Pomés es el «millor», el mejor, puedo asegurártelo: trabajo para él. Me parece acertadísimo eso de presentar tu fotografía a medio quemar, a medio consumir por el fuego —en realidad, no se aprecia demasiado bien si se está consumiendo o bien ha sido salvada antes de que se quemase totalmente—. Pareces un «heretge» auténtico, che; un auténtico hereje en la pira de la Santa Hermandad —Dylan diría de la Santa Hermandad del Neocapitalismo, o de la Imbecilidad, o de la Publicidad—. Luego está tu expresión. Tienes una expresión ceñuda, tienes cara de estar presentando armas. Nunca sonríes. ¿Por qué no sonríes nunca en tus discos, en tus fotografías «oficiales»? Tal vez te has entretenido demasiado en mirar las manos de la gente y te has olvidado de mirarla a los ojos. Por cierto, en tu «Cançó de les mans» hablas de muchas manos, «manos finas de los que ordenan matar», «manos enjutas, temblorosas», «manos de los que pasan hambre, tan duras», «manos puras de cuando éramos niños», pero no hablas nunca de las manos de los que sonríen. ¿Por qué ese ceño, esa crispación? ¿Por qué no sonríes nunca en tus discos, Raimon? «No se puede hablar de libertad sin conocer lo que significa el placer», dice Gavi, un periodista de «Libération» en ese tomazo, cuatrocientas páginas —«On a raison de se révolter»— en que se recogen quince meses de conversaciones entre el tal Gavi, Sartre y Pierre Victor, líder de la ex-G. P. (Izquierda proletaria). Claro que el tal Gavi es un «gauchiste»... Tu paisano Fuster, ése sí que sonríe. Pero Fuster, además de soltero, es un «humanista», un puñetero discípulo de Montaigne. *Hélas!* Pero, volviendo a lo de Gavi, tú conoces el placer, Raimon, tú sonríes, yo te he visto sonreír, reír a carcajadas en tu casa, entonces, ¿por qué no sonríes en la cubierta de tus discos? Hay herejes que sonrieron en la pira, ¿sabes? Incluso los hay que les dio el *fou rire:* eran los más santos, aunque las hagiografías nos dispensen de ese pequeño detalle.

Vayamos a las canciones. O, mejor a la canción, porque hoy tan sólo pienso hablarte de una, pues no dispongo de mucho espacio. Quiero hablarte de la canción en que te diriges al poeta Maiakovski. La canción, mejor, el tono con que hablas al poeta ruso me parece, cómo te diría yo... paternalista, eso, una pizca paternalista. Califícas el gesto del poeta al suicidarse de «absurdo», de «inútil» y añades:

> No és difícil morir en aquesta
> [vida
> que viure és més difícil.

A veces, morirse, suicidarse, es muy difícil, Raimon. Y lo más «fotut» es vivir suicidándose, como Crevel, otro poeta, otro marxista, que, antes de conseguirlo, de matarse de una puñetera vez, escribió un libro cuyo título es harto explicativo: «La mort difficile», «La muerte difícil».

Mucho me temo que esta carta abierta haya derivado en un esbozo de crítica, y si la palabra crítica te parece demasiado pretenciosa, dile reproche, reproche personal. Y yo no deseaba hacerte ninguna crítica, ningún reproche, tan sólo quería escribirte una carta abierta, una carta abierta a un personaje. Pero me doy cuenta de que ello es muy complicado. Porque si bien tú eres un personaje, también eres una «vaca sagrada», una vaca brava o, si prefieres, un toro sagrado, y para escribirte una carta antes habría que desmitificarte un poquitín. Como dice tu último hagiógrafo, citando al poeta Joan Oliver, fuiste para nuestro país «una criatura providencial». Pero has ido creciendo creciendo, con hagiógrafos, con currinches adictos, con silencios oficiales y no oficiales, con insultos y desprecios. Pero sin críticas, sin críticas auténticas. Estás por desmitificar, Raimon; eres un poco el bebé Cadum de un país que ya es «un poc nostre». Un bebé, agrio, monstruoso, terrible, que venden en las dulcerías ¡de *la gran encisera*!

Salut!

Joan de SAGARRA

COMO SIEMPRE

Director: Eduardo Arce

Consejo de Dirección:
Forges, Perich, M. Vázquez Montalbán, J. Ilario

Redactor Jefe: Juan Marsé

Secretaria de Redacción: Rosa Esteve

Colaboradores: A. Alvarez Solís, Bellmunt, A. Casas, Cesc, El Cubri, D. Font, Fontanarrosa, C. Frabetti, A. García Pintado, P. García, J. L. Guárner, J. J. Guillén, J. Martí Gómez, Martín Morales, Máximo, Nuria Pompeia, Romeu, M. Torres, A. Turnes, Vallés, Villagrasa, Puig Rosado

Diseño gráfico: Carlos Armenteros

Producción: Antonio Navarro

Publicidad: Alberto Alventosa

Administración:
Roberto Bassas, 36 Barcelona-14

Edita: Punch Ediciones, S.A.
Roberto Bassas, 36 Barcelona-14
Tel.: 239 05 29

Imprime: Printer, industria gráfica sa
Tuset, 19 Barcelona
Sant Vicenç dels Horts 1974
Depósito Legal: B-11.345-1974

Distribuye: Despla Altos Hornos, 16
Barcelona Tel.: 224 83 61

PRONTUARIO CULTURAL BASICO

Por el Profesor Perikides

Vida práctica

Cuando se busca algo siempre suele estar en el último lugar que uno esperaba, de ahí que empezar a buscar por el último lugar que uno esperaba no sirva de nada: estaba en el primero.

Sociología

Los ingleses lo miden todo en pies. Los franceses en manos; es por ello que son los inventores de la célebre frase: «Cherchez la femme.»

Ciencias naturales

A pesar de que la esponja es un animal, nadie hasta el momento ha sido capaz de domesticarla para que en el baño nos frote ella sola.

Geopolítica

El 123 % de suizos han decidido, sin referéndum, no expulsar las cuentas corrientes de los extranjeros de sus bancos.

Ciencias naturales

El hombre es el único animal que puede ser de izquierdas.

Religión

Federico Pastichet es un hombre tan escrupuloso que sólo tras pasar un chequeo médico con resultados satisfactorios, se despide diciendo: «Hasta mañana, si Dios quiere.»

Beneficencia

Hay ciegos tan humanitarios que antes de morir entregan su oído al Banco de Ojos.

Actualidad

El certificado de buena conducta que se quiere exigir a los MIR dará derecho (en caso de que dicho certificado sea aceptable) a recibir un beso en la frente del director del hospital en el que vayan a prestar sus servicios, además de la frase: «¡Gracias, hijo!»

Religión

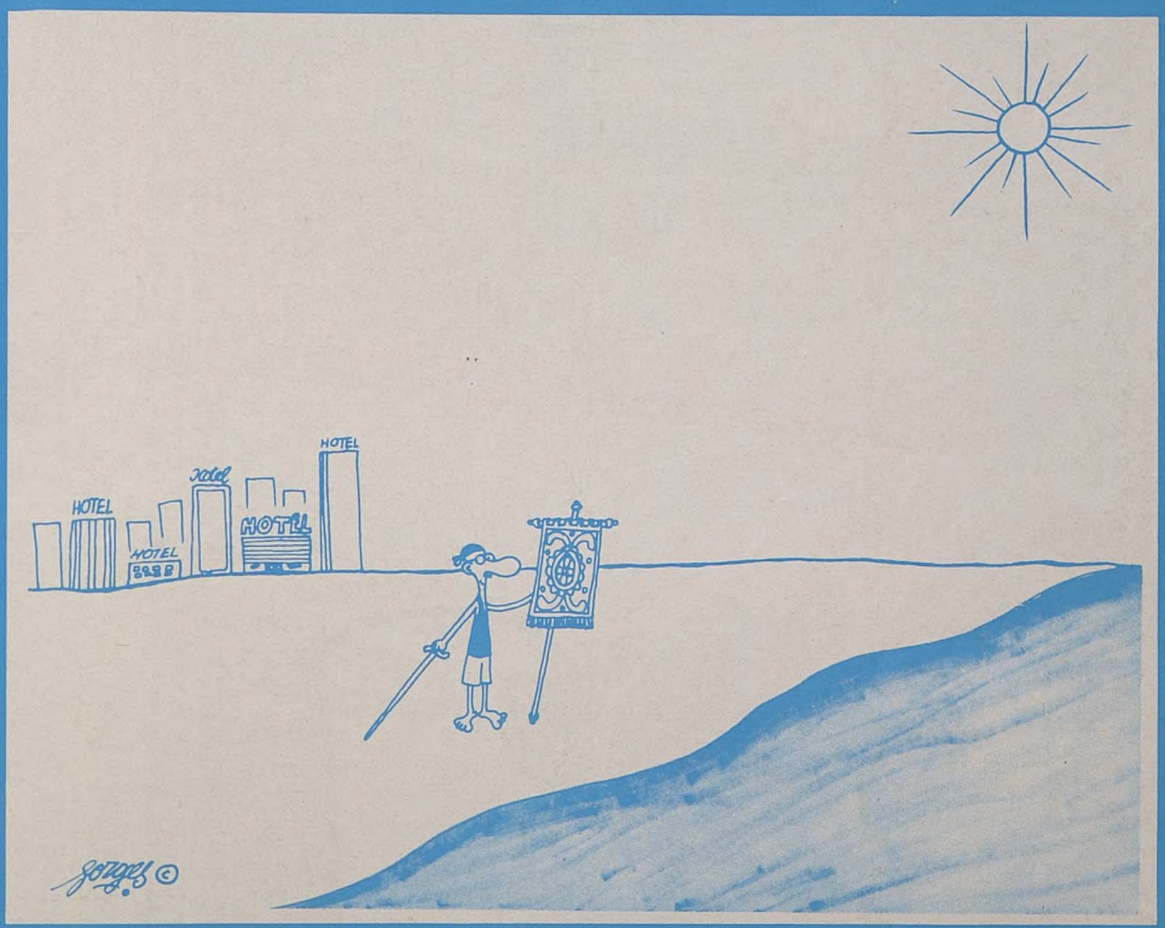
Se ignora hasta el momento si después del cambio político ocurrido en Portugal, el número de milagros de Fátima continúa siendo el mismo de antes.

Ciencias naturales

Si miramos hacia el Norte, el Sur queda a nuestra espalda. De esta forma en caso de no saber hacia dónde cae el Norte, basta con mirar a nuestra espalda para saber que en la dirección opuesta está el dichoso Norte.

¿Sabía Vd. qué?

Boabdil vive todavía.
Colón nunca llegó a América.
Cervantes era portugués.



Esto y muchas cosas más por primera vez en letras de molde en la

HISTORIA DE ESPAÑA

(vista con buenos ojos)

Con: Forges, Perich, Cesc, Máximo, Martin Morales, Vallés, Guillén, Nuria Pompeia, Vázquez Montalbán, Alvarez Solis, Juan Marsé, Maruja Torres, José Ignacio Parada, José Martí Gómez...

¡Oiga! Deje de leer y vaya a comprar uno.

Fascículos
Encuaderno-Secuestrables
a bastante color.

¡Decídme pronto, por favor,
que desfallezco y me muero!
¿Sois vuestro espíritu, doña Inés,
o el del 12 de febrero?
Guillén